

Перспективный план организованной деятельности на 2025-2026 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация

ЧДС «Несіп»

Группа: младшая группа Ладушки

Возраст детей: дети 2-х лет

На какой период составлен : январь 2025-2026 учебного года

| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
|--------|-----------------------------|---|
| Январь | Физическое воспитание | <p>Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием.</p> <p>Ходьба. Ходить в заданном направлении по кругу, ходить друг за другом; передвигаться в парах, по цепочке и по 2-3 ребенка в строю; на носках, подгруппами и всей группой, с остановкой по сигналу.</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дороге и между двумя параллельными линиями (длина – 2,5 м, ширина – 20 см.) в прямом направлении, ходить по наклонной доске (с поддержкой взрослого в том числе) вверх - вниз; ходить прямо, глядя вперед.</p> <p>Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; бегать друг за другом, бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Ползание, лазанье. Подлезать под дугу.</p> <p>Катание, бросание. Катать мяч друг другу в прямом направлении, отталкивать его энергично; бросать мяч на расстояние, держа его обеими руками над головой; бросать мяч вниз и вперед двумя руками от груди; метать мяч высоко из-за головы, метать в цель; метать мешочек правой и левой рукой в цель.</p> <p>Прыжки. Прыгать на двух ногах на месте; прыгать с двух ног на расстояние до 1 метра, сохраняя равновесие; подсакивать (прыгать) на двух ногах стоя на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед, через ленточку, скакалку; прыгать в длину с места.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Упражнения без предметов, с предметами: с мячом, с кеглями, кубиком.</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: вытянуть руки вперед, показать мяч, сказать "вот"; завести руки назад, "спрятать" мяч, сказать "нет"; вынести вперед, сказать "вот"; развести рук в стороны; свести руки перед собой; передать мяч в другую (левую) руку; кегли внизу в руках,</p> |

вынести кегли вперед, постучать друг о друга; кегли в руках, за спиной; присесть вынести кегли, поставить на пол; ип; присесть, взять кегли в руки; ип, кегли спрятать за спину; подняться на носки, мяч вверх, потянуться; стоя, кубики внизу, вынести руки вперед, поставить кубик на кубик, ип;

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: присесть на землю, положить мяч перед собой; ип; присесть, взять мяч; стоя на коленях, кегли в руках, внизу; повернуть туловище в одну (правую или левую) сторону, отвести кегли в стороны, руки вытянуть; поднять мяч вверх, наклон вправо (влево), застыть, ип; поворот вправо (влево), дотронуться мячом до поясицы; наклон вперед, коснуться мячом правой (левой) ноги, пола, ип; ос, кубики у плеч; наклон вправо (влево), опустить правую (левую) руку вниз, ип; ос, наклониться вперед вниз, коснуться кубиками колен, ип; сидя, ноги скрестно, кубики на коленях; повернуться, положить кубик за спину и.п.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: лежа на спине, кегли в поднятых руках, вверх; согнуть (правую или левую) ногу в колене, коснуться кеглей; присесть, вытянуть руки с мячом вперед, ип; стоя, кубики стоят на полу пирамидкой, руки на поясе; присесть, коснуться верхнего кубика; сидя, руки с кубиками в стороны; согнуть ноги, спрятать кубики под колени; мяч (кегля, кубики) на полу, прыжки на месте (поскоки) в чередовании с ходьбой;

упражнение не дыхание.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки, походить как мишки).

"Догони меня", "Ловим рыбу" (бег), "Кенгуру" (прыжки), "Медведь" (ходьба по наклонной доске), "Дятел" (бросание мяча вдаль), "Воробушки и кот", "Птички летят" (бег в разных направлениях по сигналу).

Катание на санках: учить скатываться с горки (при наличии достаточного объема снега), сидя на санках; катать санки за веревочку; катать игрушки на санках.

Скольжение по ледяным дорожкам (при наличии низкого температурного режима): прокатывать, детей держа за руки.

Самостоятельная двигательная активность.

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Развивать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки перед едой, вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности; закреплять умение складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Ай, лады, лады, Не боимся мы воды, Чисто умываемся, Детке улыбаемся.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные процедуры.</p> <p>Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально.</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (зимой) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p> |
| | <p>Развитие речи и художественная литература</p> | <p>Звуковая культура речи.</p> <p>Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. ("Медведь и петух", "Выходите, дети, погулять")</p> <p>Словарный запас. Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды - обуви ("Холодно - тепло"), диких животных и их детенышей, птиц, предметов личной гигиены ("Нам не до скуки, намыливаем руки. Руки - перчатки, смоем аккуратно. Полотенце свое найдем, вытрем, повесим снова. Песню споем".);</p> |

глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать ("поможем Дане собраться на прогулку)) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться) (Дана вышла на прогулку, радуется).

"Миша, спи тихонько, рано

Мы проснемся утром сами.

Ты, Мишутка, не вставай,

Мы споем тебе "бай-бай".

Голосистый Петушок,

Поднимай свой гребешок!

Ты на солнышко гляди,

Наших деток разбуди!").

Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Что случилось?" (выпал белый снежок; выглянуло солнце золотое; птички сели на ветку; метель дорожки замела)).

Грамматический строй речи.

Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение. ("Идем с куклой Даной на прогулку"; "Что принес нам Дед Мороз?")

Связная речь.

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок (о зиме). Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.

Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Обучать умению слушать народные сказки (Чтение: Чуковский К. "Айболит, рус.нар. ск. в обр. "Морозко"), песни и потешки ("Сорока, сорока!", "Баю-баю, баиньки").

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности ("Чтение сказки "Курочка-Ряба"), а также обучать умению слушать

| | | |
|--|---------------------------------|---|
| | | <p>художественное произведение без наглядного сопровождения. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога (стихи А. Барто, И. Токмаковой, В. Степанова).</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок ("Скажи, где Курочка?").</p> |
| | Сенсорика | <p>Развивать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец ("Выложим узор на варежке"); развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки".</p> <p>Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам ("На какую фигуру похоже?"), по более сходным свойствам.</p> <p>Сравнивать разнородные предметы по цвету ("Найди свой цвет"), форме ("Собери картинку из фигур").</p> <p>Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.</p> <p>"Бабушка связала варежки", "Кому что нужно?"</p> |
| | Ознакомление с окружающим миром | <p>Ребенок, его семья, дом.</p> <p>Развивать в ребенке уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.</p> <p>Предметный мир.</p> <p>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках: катание снежных комков, постройка снеговика, катание на санках, кормление птиц, постройка кормушки.</p> <p>Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (ловля рыбы (магнит), сгибание-разгибание пальцев; сборка и разборка пирамиды, купание куклы).</p> <p>Транспорт.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (грузовик, снегоуборочная машина).</p> <p>Приобщение к труду.</p> <p>Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает снег,</p> |

| | |
|-----------|--|
| | <p>машина убирает снег, грузовик вывозит снег). Поддерживать желание помогать взрослым (собрать лопатками сугроб, "почистить" снежные дорожки, убрать кубики в коробку). Нравственное и патриотическое воспитание. Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу . Формировать элементарные представления о том, что "хорошо" или "плохо". Воспитывать эмоциональную отзывчивость (пожалеть птичек, покормить кормом). Мир природы. Развивать интерес детей к природе и явлениям природы зимой. ("Наблюдение за свойствами снега"). Продолжать знакомить с растениями ближайшего окружения зимой (голые деревья и кустарник, ель зеленая; комнатные растения растут в горшках, зеленые (фикус)). Продолжать развивать первоначальные представления о животном мире зимой: о диких животных - медведь, волк, заяц (Беседа "Что делают животные в зимнем лесу?" (чтение стих-я "Вы медведя не будите")); о птицах, прилетающих во двор (зимующих птицах) - воробей, синица, ворона, сорока, голубь ("Наблюдение за птицами во дворе"); различать их и называть характерные особенности (заяц зимой белый, у синицы грудка желтая) (Развивающее упражнение "Назови, кто поет".). Продолжать формировать первичные представления о сезонных изменениях зимой в природе: снег, ветер, мороз (узоры на окнах); вызывать интерес, развивать желание наблюдать за характерными для сезона явлениями. Формировать представления о неживой природе (снег) и действий с ними (лепить из снега), играть с ними и экспериментировать (наблюдать за таянием). Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения. Знакомить с понятиями "правильно", "неправильно", "опасно, с правилами безопасного поведения на прогулке зимой (не есть снег (чтение стих-я "Миша, снег не ешь"), сосульки, не снимать варежки), проявлять любовь и заботу о зимующих птицах. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах (не выбегать за ограду, на улицу, держаться за руку родителей).</p> |
| Рисование | <p>Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить короткие мазки, прямые линии,</p> |

| | |
|-----------------|---|
| | <p>ритмично повторяя эти движения (снег), располагать изображение по всей поверхности листа ("Снежинки" (перекрещенные черточки)), рисовать нетрадиционными техниками ("По лисьим следам" (техника рисования пальцем), "Птички зернышки клюют" (техника рисования ватной палочкой)) .</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p> |
| Лепка | <p>Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины.</p> <p>развивать умение использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин, скатывать в шар, раскатывать в колбаску ("Колобок"; в свободное время "орешки для белки", "соберем ветку для птички (коллективная)")).</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p> |
| Аппликация | <p>Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам выполнения аппликационных работ (без наклеивания): в свободное время "накроем берлогу ветками".</p> <p>Обучать умению составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей) ("Зайчик").</p> |
| Конструирование | <p>Развивать представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), учить сооружать элементарные постройки по образцу ("Кормушка для птиц").</p> <p>Продолжать знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом (в свободное время: "лесенка деток").</p> <p>Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p> |
| Музыка | <p>Слушание музыки.</p> <p>Развивать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания.</p> <p>Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, бубен).</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>"Машенька–Маша" С. Невельштейн, "Зайка, попляши" (рус.нар.), "Воробей", А. Руббах "Воробей".</p> <p>Пение.</p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент.</p> <p>"Песня воробья", "Зайка" К.Куатбаева, "Зимняя пляска", муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской; рус.нар. песня в обр. Г. Лобачнва, сл.Т. Бабаджан; "Песенка зайчиков" муз. и сл. М Красева.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.</p> <p>Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p> <p>В. Герчек "Бодрый шаг", "Пляска со снежками" Н. Зарецкая, "Потанцуем" Т. Ломова, "Полька" З. Бетмана, "Полька зайчиков" А. Филиппенко, венгерская народная "Воробушки".</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p> |
|--|--|--|