

**Перспективный план организованной деятельности на 2025-2026 учебный год**  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация

ЧДС«Несип»

Группа: младшая группа Ладушки

Возраст детей: дети 2-х лет

На какой период составлен : май 2025-2026 учебного года

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май	Физическое воспитание	<p>Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием.</p> <p>Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении в колонне по одному, по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, на носках, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа, с остановкой по сигналу, по извилистой.</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходить с высоким подниманием коленей с перешагиванием через предметы; ходить по шнуру, по ограниченной поверхностям; ходить по наклонной доске в направлении вверх, вниз, сохраняя равновесие с помощью взрослого; ходить по лесенке, расположенной на полу; медленно кружиться на месте.</p> <p>Бег. Бегать обычно, враспынную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, враспынную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от ходьбы к бегу и наоборот.</p> <p>Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, наклонной доске до цели, под дугой, гимнастической скамейке, под различные предметы: веревочка, по дорожке. Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50х50 сантиметров.</p> <p>Катание, бросание. Бросать мяч вдаль; бросать мяч от груди; бросать мяч, держа над головой; метать мяч двумя руками вверх и вперед (над сеткой); бросать мяч (мешочек) в цель; прокатывать мяч в ворота, друг к другу.</p> <p>Прыжки. Учить подскакивать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров), спрыгивать с высоты 10-15 сантиметров, через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через</p>

дорожку из 2 веревок).

Строиться в шеренгу.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед - назад, вниз - вверх, сжимать и разжимать пальцы рук.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).

"Поезд" (ходьба со сменой направления движения), "Катятся яблочки" (катание мяча друг другу); "Мой веселый звонкий мяч" (прыжки на двух ногах на месте), "Давайте дружить с другом" (нахождение пары, кружение на месте, построение круга), "Вот такие мячики!" (прыжки на двух ногах на месте).

Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.

Самостоятельная двигательная активность.

Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.

Культурно-гигиенические навыки.

		<p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Моем, моем трубочиста Чисто чисто, чисто, чисто. Будет, будет трубочист Чист, чист, чист, чист. (К. Чуковский) Физкультурно-оздоровительные процедуры.</p> <p>Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально.</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (весной) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p>
	<p>Развитие речи и художественная литература</p>	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов) ("Поиграем на музыкальных инструментах", "Цыпленок").</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p>Словарный запас.</p> <p>Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек ("Музыкальные инструменты"), одежды, обуви, посуды, мебели,</p>

овощей и фруктов, домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены; глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов. Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни ("Альди, альди, спи, малыш"). Выразить любовь взрослых к детям всей группы.

Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.

Грамматический строй речи.

Закреплять умение употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Что случилось?"; Какой? Какая? Какое? Какие?").

Связная речь.

Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?" ("Поиграем в Вики на музыкальных инструментах", "Кто как звучит?"). Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок ("Курицы и цыпленок"), (о весне, лете, об играх на воздухе). Предлагать обыгрывать действия (жесты) ("Военный марш", "Оркестр", "Как ходит петух?") персонажей.

Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чуковский К. Айболит. "Муха-Цокотуха"; Маршак С. "Сказка о глупом мышонке"). Обучать умению слушать народные сказки ("Девочка Макта и кошка", каз.нар.), потешки ("Травка-муравка", "Петушок-петушок", "Радуга-дуга").

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей

		<p>настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Выразительное чтение потешки "Привяжу я козлика"; Выразительное чтение сказки "Три медведя" (в обр. А. Толстого), "Мы по ягоды пойдем")</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.).</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p>
	Сенсорика	<p>Совершенствовать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки" ("Собери поезд").</p> <p>Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам ("Где прячется прямоугольник?").</p> <p>Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много), учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Соберем конфеты в коробку", "Нарисуем радугу", "Надуем шар").</p> <p>Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме ("Поместится или не поместится", "Что я принес?").</p> <p>"Едет поезд", "Сложим конфеты в коробку", "Радуга".</p>
	Ознакомление с окружающим миром	<p>Ребенок, его семья, дом. Называть свое имя и возраст, имена членов своей семьи, узнавать свой дом, квартиру. Говорить о своих потребностях, желаниях, возможностях. Выражать любовь к себе, окружающим.</p> <p>Предметный мир.</p> <p>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках, выполнять предметно-ориентированные, игровые действия с игрушками.</p> <p>Действовать с предметами одновременно двумя руками.</p> <p>Транспорт.</p> <p>Формировать первоначальные представления о транспорте, улице,</p>

		<p>дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Нравственное и патриотическое воспитание. Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых (садовник, дворник, скорая помощь). Поддерживать желание помогать взрослым. Мир природы. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей: играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. Формировать элементарные представления о том, что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения. Знакомить с растениями ближайшего окружения (ромашка, одуванчик, дерево, трава); различать по внешнему виду. Закреплять представления о животных и птицах (участка); узнавать, называть, определять характерные звуки, особенности движений. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе: ясно, дождь, пасмурно, ветрено; наблюдать за характерными для сезона явлениями. Наблюдать за домашними птицами (курица, гусь, утка) и птицами, прилетевшими во двор (воробьи, голуби, вороны). Формировать представления о неживой природе (песок, камень) и действий с ними (сыпать песок, строить из песка, укладывать камни), играть с ними и экспериментировать. Знакомить с понятиями «правильно», «неправильно», «опасно», с правилами безопасного поведения на прогулке; проявлять любовь и заботу о растениях и животных. Поддерживать информацию о дорожной безопасности, безопасного поведения на дорогах; обращать внимание на грузовой, спец.транспорт.</p>
	Рисование	<p>Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки ("Цветочки"), спиралевидные линии ("Ягненок"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками ("Разноцветные ладошки" (печатание ладоней)). Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.</p>

	<p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p>
Лепка	<p>Закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).</p> <p>Отрабатывать (в свободное время в т.ч.) технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо), находить сходство предметов.</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
Аппликация	<p>Закреплять умение выкладывать изображения на фланелеграфе (круги, овалы), на листе бумаги ("Плывут облака").</p> <p>Способствовать развитию желания детей составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей) из геометрических фигур силуэтов, например, машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.</p>
Конструирование	<p>Закреплять представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу ("Воротца"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Наша улица"). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p> <p>Побуждать в свободное время выполнять постройки с помощью лего: "башни".</p> <p>Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом.</p>
Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее.</p> <p>Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы),</p>

различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии на разных инструментах. Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.

Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан), в том числе народных (сырнай).

"Празднуем День победы" Ж. Тезекбаева, "Танец с цветами" Т. Вилкореской, "Косалка" Даулеткереева, "Кораблик" О. Девочкиной, "Веселый танец" К.Куатбаева.

Пение.

Поддерживать интерес к пению, желание подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога.

Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.

Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.

"Детская радость" Е.Кусаинова", "Где интересная игра?" К.Куатбаева, "Солнышко" Е. Макшанцевой; "Веселый танец" К.Куатбаева.

Музыкально-ритмические движения.

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.

"Веселый танец" К. Куатбаева; "Пляска с погремушками" А. Матлиной; "Мой скакун" Б.Бейсеновой; "Шарики" И. Кишко.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракасы).

Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.