

Перспективный план организованной деятельности на 2025-2026 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация (наименование организации образования)

ЧДС Несіп

Группа: младшая группа Ладушки

Возраст детей: дети 2-х лет

На какой период составлен : апрель 2025-2026 учебного года

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель	Физическое воспитание	<p>Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием.</p> <p>Ходьба. Ходить в разные стороны, врассыпную, в заданном направлении в колонне по одному, по кругу, с разным положением рук (разводить руки в стороны), на носках, подгруппами и всей группой. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) по шнуру, влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть; перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров)</p> <p>Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; с остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой (до 20 метров), переходить от ходьбы к бегу и наоборот.</p> <p>Ползание, лазанье. Подлезать на четвереньках под дугу; ползать на четвереньках по ограниченной поверхности, сохраняя равновесие.</p> <p>Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками вверх и вперед из-за головы, бросать в цель; метать (поочередно) мешочки с песком вдаль, замахиваясь одной рукой.</p> <p>Прыжки. Прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета, удерживая тело в равновесии; подпрыгивать с места вверх на двух ногах, дотягиваясь до висящего над головой предмета на небольшом расстоянии, опускаясь на две ноги, сохраняя равновесие; подпрыгивать вверх, держа в руках баскетбольный мяч. Строиться в шеренгу.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Упражнения без предметов, в парах, с предметами: с цветочками, с ленточками.</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: ос, цветочки (ленточки) в опущенных руках, поднять цветочки вверх, помахать ими, ип; ос, друг напротив, друга; раскинуть руки в стороны, поднять руки вверх, встать на</p>

носки, сделать вдох, руки в стороны, ип; ос, цветочки (флажки) в опущенных руках, поднять цветочки вверх, помахать ими, ип; раскрыть ладони, сжать в кулачки, разжать; приложить ладони к лицу, закрыть, развести рук в стороны, улыбнуться; вытянуть обе руки вперед, сжать руки в кулачки, одновременно вращать ими на себя и от себя.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: ос, цветочки (ленточки) у плеч, поворот вправо (влево), вытянуть правую руку вправо (влево), ип; стоя спиной друг к другу, руки вытянуты вперед, ноги на ширине плеч, поворот вправо (влево), ип; ос, цветочки (флажки) у плеч, поворот вправо (влево), вытянуть правую руку вправо (влево), ип; погладить ладонями уши, опустить руки вниз, поворачивать голову влево-вправо; ос., руки на поясе, наклониться влево-вправо.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: ос, цветочки (ленточки) в обеих руках у плеч, присесть, коснуться цветочками пола, ип; прыжки на месте в предметах в руках (у груди); стоя, напротив друг к другу, ноги на ширине плеч; прыжки на месте, глядя друг на друга; ос, цветочки (флажками) в обеих руках у плеч, присесть, коснуться цветочками (флажками) пола, ип; прыжки на месте в предметах в руках (у груди); встать, ноги вместе, руки на поясе; поочередно выставлять ноги вперед на пятки.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, как лошадки, поклевать зернышки и попить водичку, как птички, цыплята). "Птички в гнездышках" (бег врассыпную, в разных направлениях), "Голуби и кот" (бег в разных направлениях, по ограниченной поверхности), "Передай мешочек другу" (передача мяча в одном направлении) "Птички в гнездышках" (бег врассыпную по сигналу), "Птичьи гнезда" (бег по сигналу на наталкиваясь друг на друга), "Куры и цыплята" (бег по сигналу). Катание на велосипеде (при наличии большого спортивного зала): учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.

Самостоятельная двигательная активность.

Развивать умение выразить положительные эмоции в

		<p>двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>С гуся - вода, С младенца - ху́доба Укатись вся.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные процедуры.</p> <p>Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально.</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (весной) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p>
	<p>Развитие речи и художественная литература</p>	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. ("Песенка путешественников").</p> <p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p>Словарный запас.</p> <p>Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, посуды ("Что мы поставим на стол?", "Что я запомнил?"), домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов</p>

		<p>личной гигиены;</p> <p>действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать);</p> <p>прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов ("Вкусное - невкусное")</p> <p>Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. ("Что у меня есть?", "Угостим Дану", "Что надо?")</p> <p>Связная речь.</p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Кто что делает?" ("Весна машет ручками"). Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок о весне ("Весна пришла"), а также о профессиях, о труде взрослых, домашних животных; способствовать развитию умения делиться мнением ("Вкусное и невкусное"). Предлагать обыгрывать действия (жесты) ("Зеркало", "Листья распустились") персонажей.</p> <hr/> <p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чарушин Е. "Про Томку и про всех", Маршак С. "Веселый счет до десяти"). Обучать умению слушать народные сказки ("Коза и глупый волк", каз.нар.) и песни, потешки ("Дождик, дождик, пуще", "Наши уточки с утра").</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Чтение рассказа Л. Толстого "Был у Пети и Миши конь" ("Поиграем с жеребенком"); "Дружба зверят" (на основе сказки К.И Чуковского "Путаница" ("Поможем Тане")).</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.).</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку</p>
--	--	---

		по собственной инициативе. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
	Сенсорика	<p>Развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки". Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам ("Карманы на платье", "Магазин игрушек").</p> <p>Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Измени узор на платье", "Залатаем коврик").</p> <p>Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме ("Угадай, что спряталось?", "Какого цвета много?").</p> <p>"Купим одежду для куклы Даны", "Красивый коврик", "Краски смешались".</p>
	Ознакомление с окружающим миром	<p>Ребенок, его семья, дом.</p> <p>Образ «Я». Откликаться на свое имя, узнавать свой дом, квартиру. Уважительно относиться интересам ребенка, потребностям, желаниям, возможностям; развивать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.</p> <p>Предметный мир.</p> <p>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках. Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (постройка ракеты из кубиков, выкладывание мозаики, катание машины, кормление куклы, сборка и разборка пирамиды, ощупывание, обследование, вынимание из мешочка (коробки) игрушек, геометрических фигур, игры на музыкальном инструменте). ("Знакомство инструментом асатаяк".)</p> <p>Действовать с предметами одновременно двумя руками.</p> <p>Использовать образительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка.</p> <p>Транспорт. Формировать первоначальные представления о дороге (для пешеходов). Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (поезд, самолет).</p> <p>Приобщение к труду.</p> <p>Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая</p>

внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает двор, садовник чистит сад, прачка стирает белье). Поддерживать желание помогать взрослым (убрать кубики в коробку, собирать мелкие веточки, камешки, поливать растения, кормить рыбок, раскладывать книги в полке).

Нравственное и патриотическое воспитание.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости; учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу.

Развивать элементарные представления о том, что "правильно" или "неправильно".

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть Снегурочку, посочувствовать старикам), способствовать развитию внимательного отношения к родителям.

Мир природы. Развивать интерес детей к природе и явлениям природы весной.

Развивать представления о растениях весной (на ветках деревьев (береза, тополь) (Наблюдение за объектом: "Береза"), кустарника распускаются листья, ель зеленая; комнатные растения растут в горшках, зеленые (фиалки)).

Формировать первоначальные представления о животном мире весной: о домашних животных и их детенышах (ягненок, козленок, верблюжонок); перелетных птицах (ласточка), домашней птице (курица, гусь, утка); называть характерные особенности - выпас животных на джайляу (на зеленой лужайке) ("Знакомство с картиной "Лошадь с жеребенком"). Воспитывать бережное отношение к растениям и животным (полив, выпас).

Развивать первичные представления о сезонных изменениях в природе: дождь, ветер, таяние снега (проталины), появление травы, набухание почек; вызывать интерес, развивать желание наблюдать за характерными для сезона явлениями.

Развивать представления о неживой природе: вода, камень, воздух; показать в процессе наблюдений, игры-упражнений то, что вода прозрачная, льется, камни можно укладывать, воздух прячется в шаре ("Надуем шар". Наблюдение за свойством воздуха.)

Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять и закреплять представления "правильно", "неправильно", "опасно"; побуждать соблюдать правила безопасного поведения на прогулке (не наступать на лужи, не подбирать выпавшие загрязненные предметы, не ломать ветки).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах (не выбегать за ограду, на улицу, держаться за руку родителей). Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Рисование	<p>Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.</p> <p>Обучать умению проводить мазки ("Звездочки", "Зеленый тополек"), прямые ("Заборчик для жеребенка", "Салют" (горизонтальные)), волнообразные и замкнутые округлые линии ("Шары летят"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа.</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p>
Лепка	<p>Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины.</p> <p>Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять) ("Кольцо", "Масляные лепешки")</p> <p>Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, наручные часы), находить сходство предметов.</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
Аппликация	<p>Обучать элементарным приемам использования бумаги: свободное время помочь освоить технику сминания, скатывания бумаги для салфеток в шар, получая "мяч".</p> <p>Обучать умению составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей, кругов) ("Соберем бусы"), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета).</p> <p>Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.</p>
Конструирование	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу ("Гнёздышко для птичек"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Гараж"). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для</p>

		<p>маленьких гаражей).</p> <p>Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p>
	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее.</p> <p>Развивать умение различать тихое и громкое звучание, различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии.</p> <p>Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, бубен, маракасы), в том числе народных (асатаяк).</p> <p>"На джайляу" Б.Гизатова, "Калинка" (р.н.м.), "Кто нас крепко любит?" И. Арсеева.</p> <p>Пение.</p> <p>Развивать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Развивать умение петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.</p> <p>"Маленькая птичка", муз,Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой, "Кто нас крепко любит?" И. Арсеева, "Скучаю по тебе бабушка" ("Сағындым, эже, сағындым") Б. Бейсеновой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.</p> <p>Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p> <p>"Покачаем куклу" Е.Омирова, "Калинка" (р.н.м.), "Веселые ленточки" Г.Абдрахмановой, "Вальс" А.Аренского, "Полька" Б.Сметаны.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, маракасы).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>