

**Перспективный план
организованной деятельности по Музыка для младшей группы «Ладушки»**

Дошкольная организация (наименование организации образования) ЧДС «Несіп»

Группа: младшей группы «Ладушки»

Возраст детей: дети 2-х лет

Месяц	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее ("Баю-баю" М.Красева, "Тихо–громко" Е.Тиличевой, "Баю-бай" В. Агафонникова, Государственный гимн Республики Казахстан. Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано. Пение. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (погремушка), в том числе народных (асатайк). Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться, наклонять голову, махать руками. "Марш" А.Парлова, "Марш" Е.Тиличевой, "Ходим–бегаем" Е.Тиличевой, русская народная мелодия "Полянка", "Мои цыплята" Г.Гусейнли, "Да-да-да" Е.Тиличевой. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушка, сылдырмак). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.
Октябрь	Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Русская народная песенка "Дождик", "Ах, вы, сени!", "Лошадка" Е.Тиличевой, "Веселый танец" К.Куатбаева. Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано. Пение. «Птичка» М.Раухвергера, "Марш" А.Парлова. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (погремушка), в том числе народных (асатайк). Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться, наклонять голову, махать руками. "Ножками затопали" М.Раухвергера, "Ходим–бегаем" Е.Тиличевой. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушка, сылдырмак). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

Ноябрь	Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано. Прививать интерес к музыкальным пьесам. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (бубен), в том числе народных (асатаяк). Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Обучать умению петь индивидуально и в группе. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела). Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен).
Декабрь	Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее ("Зима" В.Карасевой, "Маленькая ёлочка" Е.Тиличевой, "Дед Мороз" А. Филиппенко). Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (погремушка), в том числе народных (асатаяк). Пение.Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. "Зима" В.Карасевой, "Маленькая ёлочка" Е.Тиличевой, "Дед Мороз" А. Филиппенко. Обучать умению петь индивидуально и в группе. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку ("Зимняя дорожка" В. Ковалько). Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться, наклонять голову, махать руками. "Фонарики" А. Матлиной. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей ("Звери на елке" Г. Вихарева). Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушка). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

Январь	Слушание музыки. Обучать умению прислушиваться к мелодии и словам песен, эмоционально воспринимать музыкальное произведение веселого и спокойного характера. "Машина" Музыка К. Волкова, слова Л. Некрасова; "Полька", муз. Д. Кабалевского; "Медведи" Е.Тиличеевой; "Воробей" А.Рубахха. Пение. Вызвать интерес к пению, подражая окружающим звукам (например: кошка мяукает, пчела жужжит). Побуждать детей проявлять активность во время пения (подражать звукам, повторять фразы, петь легкие песни), развивать умение подпевать слова в песне совместно со взрослым. "Зима", муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель; "Спи мой мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; "Мишка с куклой", сл., муз. М.Качурбины; "Маленькая птичка", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать движения под музыку выполняя простые движения с предметами: поднять флажок вверх, помахать им, позвенеть погремушкой; учить выполнять их самостоятельно. В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, сопровождая их звукоподражаниями и словами. "Ходим-бегаем" Е.Тиличеевой; "Гуляем и пляшем" рус. нар., М. Раухвергера; "Зимняя пляска", муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской; "Мы идём" Р.Рустамова, песня-марш "Большие и маленькие ноги"; "Мы идём" Р.Рустамова; "Поезд" муз. Н.Метлова, сл. Т.Бабаджан; Музыка В. Агафонникова. Слова народные; "Тихо-громко" Е.Тиличеевой; "Марш и бег" Т. Тиличеевой. Игра на музыкальных инструментах. Обучать умению играть на инструментах: колокольчик, погремушка, асатаяк, барабан, деревянные ложки (играть громко-тихо). Танец с погремушками, муз. А. Лазаренко, сл. О. Высотской; песня-игра "Сылдырмак"; "Игра с бубном", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
--------	--

Февраль	Слушание музыки. Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии. Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, маракасы). "Покажи–ка", "Летчик" Б.Далденбай, "Где мой ягненок?" А.Бейсеуова, "Тихо и быстро" Е.Хасангалиева, "Мяч" Т.Ломовой, "Солнышко" (укр. нар.) в обр. Н. Метловой, сл. Е. Переплетчиковой. Музыкально-ритмические движения. Пение. Способствовать желанию подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым. Побуждать к умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм, отдельные интонации мелодии, голоса педагога. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент. "Вот какие мы большие" Е. Тиличеевой, "Подружился вместе все" И.Нусипбаева, "Паровоз" муз, А. Филиппенко, сл.С. Железнова, "Где интересная игра?" К.Шилдебаева. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях. "Пляска с платочками" Т. Сауко, А.И. Буренина, "Марш" Е.Тиличеевой, "Пляска с куклами" А. Ануфриева, "Топ–топ, малыш" М.Арынбаева. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (маракасы). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.
---------	--

Март	Слушание музыки. Продолжать развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии. Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, асатаяк). Песня «Мамочка моя» (Е.Хасангалиев), «Песенка малышей» (К.Куатбаев), «Ақсақ кулан», «Косалка» (Дәулеткерей). Музыкально-ритмические движения. Пение. Способствовать желанию подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым. Побуждать к умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм, отдельные интонации мелодии, голоса педагога. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент. Песни «С праздником, мама!» (Б.Кыдырбек), «Детеныши» (Б.Гизатов), «Настоящий Новый Год – Наурыз» (Ж.Калжанова), "Пришла весна" (Б.Бейсенова). Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Побуждать выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях. «Топ–топ, малыш» (М.Арынбаев), «Мои цыплята» (Г.Гусейнли), "Кара жорга» (каз.нар.произведение), "Танец с домброй» (каз.нар.произведение), «Чок да чок» (Е. Мокшанцева), "Айгөлек"" (народная песня), (танец) Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушки, асатаяк, треугольник). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.
------	---

Апрель	Слушание музыки. Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии. Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес. Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, бубен, маракасы), в том числе народных (асатаяк). "На джайляу" Б.Гизатова, "Калинка" (р.н.м.), "Кто нас крепко любит?" И. Арсеева. Пение. Развивать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию. Развивать умение петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент. "Маленькая птичка", муз, Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой, "Кто нас крепко любит?" И. Арсеева, "Скучаю по тебе бабушка" ("Сағындым, әже, сағындым") Б. Бейсеновой. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях. "Покачаем куклу" Е.Омирова, "Калинка" (р.н.м.), "Веселые ленточки" Г.Абдрахмановой, "Вальс" А.Аренского, "Полька" Б.Сметаны. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, маракасы). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.
--------	--

Май	Слушание музыки. Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии на разных инструментах. Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан), в том числе народных (сырнай). "Празднуем День победы" Ж. Тезекбаева, "Танец с цветами" Т. Вилкореской, "Косалка" Даулеткеря, "Кораблик" О. Девочкиной, "Веселый танец" К.Куатбаева. Пение. Поддерживать интерес к пению, желание подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент. "Детская радость" Е.Кусаинова", "Где интересная игра?" К.Куатбаева, "Солнышко" Е. Макшанцевой; "Веселый танец" К.Куатбаева. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях. "Веселый танец" К. Куатбаева; "Пляска с погремушками" А. Матлиной; "Мой скакун" Б.Бейсеновой; "Шарики" И. Кишко. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракасы). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.
-----	--