Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети: Учебный год: _____ Группа: _____

					от 1 гола	ло 1 гола	6 месяцев
			1-Ф.1		ПТОДА	до 1 года 1-Ф.2	о месяцев
		владеет пер	воначальным ных видов дви	и навыками ижений	физических	интерес к вы упражнений приводит себ	, с помощью
№	ФИО ребенка	владеет	владеет не полностью	не владеет	упражнения	проявляет частичный интерес к физическим упражнения м, старается привести себя в порядок	упражнения
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13		-					
14							
15							
16 17							
18		-					
19		1					
20							
21		 					
22							
23							
24							
25							
	Bcero, N	0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
--	---	---	---	---	---	---

	ПРИМЕЧАН	ИЕ]	
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развит	ие речи		ственная эатура
Высокий	1-K	0	0.0	0	0.0
Средний	1-K	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-K	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-∏	0	0.0		
Средний	1-∏	0	0.0		
Низкий	1-∏	0	0.0		
		0	0		
		Ле	пка	Муз	ыка
Высокий	1-T	0	0.0	0	0.0
Средний	1-T	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-T	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-C	0	0.0		
Средний	1-C	0	0.0		
Низкий	1-C	0	0.0		
		0	0		

	Перис	од:		Сроки і	троведен	ия:		
			Физи	ческое ра	звитие			
				ческая кул				
1								года 6 ме
	1-Ф.3			1-Ф.4			1-Ф.5	
ходит	г по прямой д	ороге:	ходит	между предм	иетами	гимнас	ся на мягкий гическую ска пускается с н	мейку и
ходит	старается	не ходит	ходит	пытается ходить	не ходит	может подниматьс я на мягкий модуль или гимнастиче скую скамейку и спускаться с нее	подниматьс я на мягкий модуль или гимнастиче скую	не проявляет интерес
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	•							
сяцев до 2	<u>2 лет</u> 1-Ф.6		<u> </u>	1-Ф.7			1-K. 1	
выполня упражнен	иет общеразви ния по показу	ивающие взрослых	выполняе самообсл	г элементарн уживания пр взрослых	ые навыки и помощи	игрушки, пр	картинках и редметы, оде лову воспита	жду, посуду
выполняет	частично выполняет	не проявляет интерес	выполняет	старается выполнять	не старается выполнять	находит, показывает	частично находит, показывает только некоторые из них	не пытается находить
0	0	0	0	0	0	0	0	0
U		U	U		U	U	U	

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

						Pa	звитие ре	ЧИ
от 1 года,	до 1 года 1-К.2	6 месяцев	3	1- K.3			1-K.4	
фразы и нев	ит, имитируя которые слова змеры и форг	а предметов,		поциональное показывает с			азывает назва ем и место на предметов	
правильно произносит	произносит некоторые из них	не произносит	понимает,в ыражает свои эмоции	частично понимает, пытается выразить эмоции	не выражает эмоции	знает и называет	знает некоторые из них, называет	знает, но не называет
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Развитие коммуникативных навыков

				Развитие	коммуни	кативных	к навыко	В
	от 1	года 6 ме	сяцев до 2	2 лет				
	1-K.5			1-K.6			1-К.7	
выражает сі кор	вою просьбу о ооткими фраза	словами или ами	играет в нес.	ложные сюже игрушками	етные игры с	произноси	т предложен слов	ия из 2-3-х
выражает просьбу словом	выражает просьбу кортокими фразами	не может выразить просьбу	играет с радостью	играет, но без интереса	не проявляет интерес к играм	произносит	не произносит полностью	не произносит
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

						Художес	гвенная лі	итература
		года до 1 г	года 6 мес				1 I/ 10	
	1-K.8			1-K.9			1-K.10	
небольшие,	ом слушает и понятные по казы, стихи, і	содержанию	рассматрив ил.	вает плоские и люстрации кн	и объемные ниг	слушает зна	акомые произ наглядности	введения без
слушаети понимает	частично понимает	слушает, но не понимает	AT C	рассматрива ет без интереса	не проявляет интерес к книгам	слушает с интересом	старается слушать	не слушает
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

от 1 года		в до 2 лет	Γ					года до 1
	1-K.11			1-K.12			1-∏.1	
картинки в	тельно рассм книгах, показ омых персона	вывает в них	прочитан	осит слова и пиных знакомы произведения	іх стихах,	выполняе	г различные предметами:	действия с
рассматрива ет с интересом, показывает персонажей	привлекает внимание, старается концентрир овать внимание	рассматрива ет картинки, но внимание быстро рассеиваетс я, не показывает в них знакомых персонажей	произносит	старается произносит ь	не произносит	выполняет с интересом	старается выполнять	не пытается выполнять
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Сенсорика

				Сенсорика				
года 6 мес						от 1 года		в до 2 лет
	1-Π.2			1-П.3			1-∏.4	
раскладыв соответстви	ает предметь и с размером	і в гнезда в или формой	выполняет	действия со предметами	сложными	группирует одному из	однородные з з признаков (форма):	предметы по величина,
раскладыва ет	пытается разложить	не раскладыва ет	выполняет с интересом	выполняет некоторые	пытается выполнять	группирует правильно	частично группирует	не может группирова ть
	0	0	0	0	0	0	0	
0	U	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

					-			Ле
	1-П.5			1-T.1	года до 1 1	года 6 мес 	гяцев 1-Т.2	
различает (красный, с	четыре осног	вных цвета й, зеленый):	прояв	пяет интерес	к лепке	скатывает	пластилин, гл ладонями	ину между
различает	различает только два цвета	не различает	проявляет	частично проявляет	не проявляет	умеет скатывать	пытается скатывать	не умеет скатывать
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Развитие творческих навыков, иссл

 тка						- I		nkob, ncci
	от 1	года 6 ме	сяцев до 2	2 лет				(
	1-T.3			1-T.4			1-T.5	
лепит пл	оские кругль	іе формы	комбинирус пон	ет полученны казу воспитат	е формы по еля	проявляет и музыкально	интерес к муз -ритмическим	ыке, пению, и движениям
лепит с интересом	пытается лепить	не лепит	комбинируе Т	старается комбиниров ать	не комбинируе Т	проявляет интерес	проявляет интерес частично	не проявляет интерес
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

тедовательской деятельности детей

Музыка

от 1 года до 1 года 6 месяцев

Пода	1-Т.6	6 месяцев	<u> </u>	1-T.7			1-T.8	
хо	дит под музы	іку	слушает	г песни в испо взрослого	олнении	произве	ет знакомое в дение в прип и, слушает ег	однятом
ходит	пытается ходить	не ходит	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	воспринима ет и слушает до конца	ет, но не	не воспринима ет, не слушает
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

от 1 года		в до 2 лет						года до 1
	1-T.9			1-T.10			1-C.1	
произнос неко	ит вместе со горые слова г	взрослым песни	развева 1	ет флажками югремушкам	, звенит и	улыбается рукой :	, кивает голо знакомым вз	вой, машет рослым
произносит	пытается произносит ь	не произносит	развевает, звенит	старается выполнять действия	не проявляет интерес	любит своих близких, эмоциональ но отзывчивый	узнает своих близких, проявляет эмоции	замкнут, не различает оттенки эмоций, не проявляет
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

года 6 мес	сяцев		от 1 года 6 месяцев до 2					в до 2 лет
	1-C.2			1-C.3		1-C.4		
проявляе окружаю	т интерес к п щей среды и природы:	редметам явлениям	слушает гол его движени	пос взрослого ям, обращает помощью	о, подражает сся к нему за	наблюдает : наз	за цветущим вывает его час	растением и
проявляет интерес	проявляет интерес частично	не проявляет интерес	слушает, подражает, обращается	слушает, иногда подражает и обращается	не слушает, но обращается за помощью	наблюдает, показывает части цветущих растении	наблюдает, но не показывает части цветущих растении	не обращает внимание на растения
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Приложение 1

	1.05								
1-C.5									
соблюдает безопасного	элементарны поведения н	ые правила на прогулке:							
соблюдает правила	не всегда соблюдает правила	не может соблюдать правила							
0	0	0							

|--|

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

						(
			2-Ф.1			2-Ф.2
		ходит, бег	ает, меняя на	правление	ползает по под р	ограниченноі азличные пре
No	ФИО ребенка	ходит, бегает меняя направлени е	ходит, иногда меняет направлени е при беге	ходит, не пытается менять направлени е при беге	умеет ползать	ползает только органиченн ой поверхност и
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
	Bcero, N	0	0	0	0	0
Достижени	е детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0

	ПРИМЕЧАНИЕ		
Высокий	2-Ф	0	0.0
Средний	2-Ф	0	0.0

Низкий	2-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развит	ие речи		ственная ратура
Высокий	2-К	0	0.0	0	0
Средний	2-К	0	0.0	0	0
Низкий	2-К	0	0.0	0	0
		0	0	0	0
Высокий	2-П	0	0.0		
Средний	2-П	0	0.0		
Низкий	2-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисо	вание	Ле	пка
Высокий	2-T	0	0.0	0	0.0
Средний	2-T	0	0.0	0	0.0
Низкий	2-T	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	2-C	0	0.0		
Средний	2-C	0	0.0		
Низкий	2-C	0	0.0		
		0	0		

Ризическа	я культур	a						
		2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1
плоскости, цметы	самостоят	ельно моет л	ицо, руки:	одевас определенн	ется и раздева пой последова	ается в ательности:	слушает и	понимает реч
не пытается ползать	самостоятел ьно моет	старается мыть самостоятел ьно	самостоятел ьно не моет	знает последовате льность одевания и раздевания	CHBHOCIB	пытается одеваться и раздеваться самостоятел ьно	слушает и понимает	слушает без интереса
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Аппли	ікация	Конструи	рование	Музыка		
0	0.0	0	0.0	0	0.0	
0	0.0	0	0.0	0	0.0	
0	0.0	0	0.0	0	0.0	
0	0	0	0	0	0	

Развитие речи Pазвитие речи										
		2.10.2	Развит	ие речи	2 16 2			0.10.4		
		2-K.2			2- K.3			2-K.4		
ь взрослых	произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие ра наглядного сопровожден на простые вопр			
слушает, но не понимает		пытается произносит ь	не призносит	произносит	пытается произносит ь	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

коммуникативных навыков										
ссказы без ия, отвечает осы		2-К.5			Худ 2-К.6	ная литература 2-К.7				
	договаривае в знако		слова, фразы дениях	слушает зна наглядн	икомые произ	2-К. / рассматривает иллюстрац отвечает на поставленные содержанию иллюс				
	договаривае т отдельные слова	старается договариват ь	не договаривае Т	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматрива ет иллюстраци и, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

				Развитие познавате						
	2-K.8 повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога			2-П.1 выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			2-П.2 группирует однородные близкие по величине, фо			
ции в книгах, в вопросы по граций не отвечает на вопросы										
	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		
0	0	0	0	0	0	0	0	0		

Сенс	орика							
		2-П.3			2-Π.4			2-T.1
: предметы орме, цвету:	соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно ка проводит прямые и за округлые лини	
не умеет группирова ть	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

			Рисов	зание				
		2-T.2			2-T.3			2-T.4
рандаш, мкнутые и	радуется св то, что	оим рисунка на них изобр	м, называет ражено	рисует ли	нии, мазки кр листе бумаги	расками на и	владес рисова	г начальной те ния на бумаге
не умеет держать правильно карандаш, затрудняетс я при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается	не рисует	владеет	владеет некоторыми из них
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

						Ле	пка	
		2-T.5			2-T.6			2-T.7
хникой и песке	изучает предметы, которые лепит			кома, соед	ростейшими ывать куски с цинять их в о, ельно скатыв	вдавливает пальцем и з верхнюю часть формы, чашек, тарелок, ми		
не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковрем енный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

						Разви	тие творч	еских навы	
		2-T.8			2-T.9	,		2-T.10	
углубляет при лепке сочек	ставит готон убирает м	вое изделие н материал посл	а подставку, пе работы	знает элеме (сминат	нтарные свой ъ, рвать, скла	іства бумаги адывать)	выкладывает изобраз составляет их на флан (линиях, квадратах), ли		
не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знаст	знаст частично	не знает	выкладывае Т изображени я и составляет их на фланелегра фе, листе бумаги	старается выкладыват ь изображени я и собрать их на фланелегра фе, на листе	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

лков и исс	ледовател	ьской дея	тельности	детей			T		
Аппли	икация		-						
		2-T.11			2-T.12			2-T.13	
жения и елеграфе сте бумаги	компо	ет и составля зиции и сюж фланелеграфо	еты на	размещает	геометрическ орнаменты	кие фигуры,	сооружает простейшую к по образцу		
выкладывае т, но не умеет составлять на фланелегра фе, на листе	выкладывае т и составляет	выкладывае т, пытается составить	выкладывае т, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

			Конструк	ирование				
		2-T.14			2-T.15			2-T.16
онструкцию	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			кудооэ	кает самостоя конструкции	складывает строительнь коробку		
не пытается сооружать	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильн о, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складыватн
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

						Муз	выка		
		2-T.17			2-T.18			2-T.19	
ле детали в	песен, подра	отдельные слажая интонац яжному звуча	ии педагога,	узнает песн	и, которые сл	нышал ранее	повторяет движения, по взрослыми (хлопает, топ вращает кисти р		
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

							Ф	рмирован	
								Ознаком.	
		2-T.20			2-C.1			2-C.2	
оказанные ает ногами, ук)	различает му (барабан, б	узыкальные и убен, марака др.)	инструменты с, асатаяк и	откликается в зерка	т на свое имя, ле и на фотог	узнает себя рафиях	знает предметы и дейсти распознает их по ка		
пытается повторять	различает все инструмент ы	различает некоторые из них	не различает	откликается , узнает и показывает себя на фотография х	иногда откликается , редко проявляет интерес к зеркале для самоизучен ия	не откликается , не узнает себя в зеркале		знает предметы, но не всегда выполняет действия	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Приложение 1

тение с ок	ружающи	м миром						
		2-C.3			2-C.4			
вия с ними, этинке	различает по называет не	о вкусу, внец сколько виде фруктов	инему виду и ов овощей и	бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает				
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу		
0	0	0	0	0	0	0		
0	0	0	0	0	0	0		

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет) Учебный год: __2024-2025__ Группа: __почемучки_

			3-Ф.1			3-Ф.2		
		вверх, полус кругу, на ці стороні	почках, подн	едметов,	прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели			
No	ФИО ребенка	может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
	Bcero, N	0	0	0	0	0	0	

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0	
---	---	---	---	---	---	---	--

	ПРИМЕЧАНИ	ΙE				
Высокий	3-Ф	0	0.0			
Средний	3-Ф	0	0.0			
Низкий	3-Ф	0	0.0			
		0	0			
		Развит	ие речи		ственная ратура	Казахск
Высокий	3-K	0	0.0	0	0.0	0
Средний	3-К	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	3-К	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	3-П	0	0.0			
Средний	3-П	0	0.0			
Низкий	3-П	0	0.0			
		0	0			
		Рисо	вание	Ле	пка	Аппли
Высокий	3-T	0	0.0	0	0.0	0
Средний	3-T	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	3-T	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	3-C	0	0.0			
Средний	3-C	0	0.0			
Низкий	3-C	0	0.0			
		0	0			

Физи	ческое ра	звитие							
	ческая кул								
	3-Ф.3			3-Ф.4		3-Ф.5			
ползает меж гимнастичес	кду предметам ской стенке и нее	ми, лазает по спускается с	о обладает начальными навыками самообслуживания		знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков				
ползает, лазает	пытается ползать между предметами , лазать и спускаться с них	,	владеет навками самообслуж ивания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

0	0	0	0	0	0	0	0	0

0.0 0.0 0.0 0.0

кация	Конструи	рование	Муз	ыка
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0

Развитие речи

						Pa	звитие ре	чи
	3-К. 1			3- K.2			3-К.3	
произн некотој	осит четко гл рые согласны	асные и ве звуки	отвечает і касающие	на различные еся окружают	вопросы, цей среды	согласовы	вает слова в р падеже	оде, числе,
произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовыва ет	согласовыва ет некоторые	не согласовыва ет
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	3-K.4			3-К.5			3-К.6	
имеет п	равильный те	емп речи		вает о том, чт ел, что делал		самостояте детьми выс	вает картинк ельно, вместе казывает сво енным карти	с другими и мысли по
говорит правильно	формируетс я правильный темп речи	правильный темп речи не сформирова н	рассказывае	пытается рассказать	не рассказывае Т	рассматрива ет картинки и высказывае т свое мнение	картинки,	рассматрива ет картинки, но не высказывае т свое мнение
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

			художес:	гвенная ли	итература	I		
	3-К.7			3-K.8			3-К.9	
литерат эмоциональ	и понимает со урных произ но восприни ереживает гер	ведений мает сюжет,	сказки, і знакомых	ет вместе со н простые сцен к персонажей вободной игр	ки, роли во время	слова	ает интересні и простые фр анного произ	азы из
слушает и понимает, сопережива ет героям	слушает, понимает частично, сопережива ет героям	слушает и понимает, не сопережива ет героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыгрывать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрыван ии сценок	пересказыва ет	пытается пересказыва ть	не может пересказать
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	3-K.10			3-К.11			3-K.12	
наизусть стихо	и выразитель творения, по	но читает тешки	произносит і звуки	правильно спо и казахского я	ецифические изыка		ьно слушает, поминает сло	
произносит наизусть и выразитель но	произносит наизусть, но не выразитель но	пытается произносит ь выразитель но	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Каз	захский яз	вык		2 72 1 4			2 12 15	
	3-K.13			3-K.14			3-K.15	
применяемь	иает значение их в повседне правильно и произносит	вной жизни,		начение слово г простые про		составляет отвечает	простые пре	едложения, вопросы:
понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносит ь	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложени я с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложени е	понимает, но не составляет предложени е	составляет простые предложени я, отвечает на вопросы		пытается составить предложени я и ответить на простые вопросы
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Развитие познавательных и интеллектуал

Основы математики

						Осно	вы матема	атики
	3-П.1			3-П.2			3-П.3	
различает г	іонятия «одиі	н», «много»	стремится вещи с инт	узнавать нов ересом и удо	ое, изучает вольствием	сравнива ширин	ет предметы іе, высоте, вел	по длине, пичине
различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознател ьный	изучает предметы, проявляет кратковрем енный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ьных нав	выков							
	3-П.4			3-П.5			3-T.1	
знает и на фигуры с по	зывает геоме	трические ния и зрения	определи направле	нет пространс ния относите	ственные льно себя	использует штри	последовате: хи, пятна, кр	льно линии, аски:
знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Рисование

	3-T.2		-	<u> 2 Т 2</u>	,		3-T.4	
	3-1.2			3-T.3			3-1.4	
называет пр	равильно осн	овные цвета	размещае б <u>е</u>	г изображени умаги целико	е на листе М	владеет і рі	начальными н исования фор	навыками DM
правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается размещать	владеет	владеет навыками частично	пытается применять приобретен ные навыки
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	2 T 5			2 T. (2 17 7	
	3-T.5			3-T.6			3-T.7	
проявляет а соблюдает б	ккуратность н езопасное по рисовании	з рисовании, ведение при	использует	различные пр	риемы лепки	объединен	ения и живот ия, сжатия и скольких час	соединения
рисует аккуратно, сохраняет безопасност ь	пытается проявлять аккуратност ь в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным , соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использоват ь	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет м части
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	Лепка							
	3-T.8			3-T.9			3-T.10	
самостояте	ельно лепит і украшения	предметы и	объединяет і коллек	индивидуалы тивные комп	ные работы в озиции	соблюдает т	ехнику безоп лепке	асности при
при лепке проявляет самостоятел ьность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятел ьно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасност и	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасност и	соблюдает технику безопасност и при напоминани и
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Развитие творческих навыков и исследовательскої

			r	азвитие т	ворческих			вательског
	3-T.11			3-T.12		P.	лпликаци 3-Т.13	IX
	3-1.11 начальными н ики наклеив		бумаг	5-1.12 товые фигурь и в соответст каемыми пред	вии с	размещает мелкие эле	5-1.13 г и склеивает менты, подго взрослым	крупные и этовленные
владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

й деятельности детей

a de la companya de l								
3-T.14			3-T.15			3-T.16		
участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков		
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализирова ть
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Конструирование

	2 T 17		Kon	струирова	інис		2 T 10	
	3-T.17			3-T.18			3-T.19	
сооружает г деталей ј	простейшие п разных цвето	остройки из в и форм	участвует в	коллективно	й постройке	строительно	го и мелкого п, по образцу мыслу	
сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективн ой постройке	участвует, но не проявляет активность	конструиру ет по образцу и собственно му замыслу	пытается	конструиру ет только по образцу
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

	3-T.20			3-T.21			3-T.22	
coopy	постройкой, дил сам, скла, ные детали п	цывает	слушает му до конца, по	зыкальное пр энимает хараі	оизведение ктер музыки	с темпо	с группой в с м песни, нач г песню вмес	
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Г	Музыка			2 7 2 4		Г	2	
	3-T.23			3-T.24			3-T.25	
	амостоятелы ыкального во	но движения ступления		оостые танцеі ия казахского		знает музь	ыкальные инс играет на них	ттрументы, С
проявляет активность, выполняет самостоятел ьно движения	выполняет движения самостоятел ьно вместе с взрослым		знает	занет некоторые	не знает	знает, играет на инх с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на инх
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

					Формир	ование со	циально-э	моционалі
					Озн	акомлени		ющим ми
	3-C.1			3-C.2			3-C.3	
	имена члено; изких ему лю;		средства	азывает тран, простые пра и пассажиров	авила для	о город Респ	начальные пр е и поселке, о ублики Казах рственных си	столице стан,
называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортн ые средства	имеет первоначал ьные представлен ия	имеются частичные представлен ия	пытается понять
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Приложение 1

 ьных навь	ІКОВ				
ром			Γ		
	3-C.4			3-C.5	
имеет про хороши:	остые предста х и плохих по	авления о оступках	природь безопасного	т за обитателя ы, соблюдает о поведения и улке и в при	правила з группе, на
имеет простые представлен ия о хороших и плохих поступках	имеет представлен ие о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятел ьно наблюдает, соблюдает правила безопасност и	редко наблюдает, старается соблюдать безопастнос ть	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятел ьно соблюдать правила безопасного поведения
0	0	0	0	0	0

	0	0	0	0	0	0
١						

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет) Учебный год: 2025-2026 Группа: Умняшки

			4-Ф.1			4-Ф.2
№	ФИО ребенка	сторонах с чередуя ход	а пятках, на н топ, приставі ьбу с бегом, направление	ным шагом, с прыжками,	гимнастич	линии, верев неской скамей раняя равново
312	THO pedenka	ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Аманқос Ясмина		1			1
2	Аққұл Дамир			1		
3	Болат Айзере			1		
4	Байболат Дияз		1			1
5	Естілеу Медина			1		
6	Жұмабай Мағжан		1			1
7	Жұмабай Дарын		1			1
8	Ильяс Гулжайна		1			1
9	Керейұлы Меркіт		1			1
10	Кұлберген Айдай		1			1
11	Қоблан Інжу	1			1	
12	Марат Нұрислам			1		
13	Мырзаболат Ахмедияр			1		
14	Мырзатай Таир			1		
15	Нұрберген Әмина		1			1
16	Нұрсұлтанұлы Әбіл			1		
16 17	Мансұр Полат Біржан		1	1		1
18	Сабытай Хадиша		1 1	1		1 1
19	Сагидулла Рухия		1	1		1
20	Серік Санжар	1			1	
21	Серік Санжар			1		
22	Сұлтан Садриддин		1			1
23	Таджыбай Рауан			1		
24	Чернияз Мансур		1			1
25	Шамурзаева Айым			1		
	Bcero, N	2	12	11	2	12

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	8	48	44	8	48	
---	---	----	----	---	----	--

I	ТРИМЕЧАНИЕ]	
Высокий	4-Ф	2	8		
Средний	4-Ф	12	48		
Низкий	4-Ф	11	44		
		25	100		
		Развит	че речи		ственная атура
Высокий	4-K	2	8	2	8
Средний	4-K	12	48	12	48
Низкий	4-K	11	44	11	44
		25	100	25	100
Высокий	4-Π	2	8		
Средний	4-Π	12	48		
Низкий	4-Π	11	44		
		25	100		
		Рисо	вание	Ле	пка
Высокий	4-T	2	8	2	8
Средний	4-T	12	48	12	48
Низкий	4-T	11	44	11	44
		25	100	25	100
Высокий	4-C	2	8		
Средний	4-C	12	48		
Низкий	4-C	11	44		
		25	100		

			Ризическ о							
			Ризическа	я культур			1			
		4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5		
ке, доске, ке, бревну эсие	поднима широким одному, в ускорением	на носках, с в нием колен, и шагом, в ко разных напра и замедлени ущего выпол задания	мелким и олонне по авлениях, с ем темпа, со	дальност	катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость подвижных играх и с правила спортивны		
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	ть,	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры		
		1			1			1		
1			1			1				
1			1			1				
		1			1			1		
1			1			1				
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
		1			1			1		
	1			1			1			
1			1			1				
1			1			1				
1			1			1				
		1			1			1		
1			1			1				
1		1	1		1	1		1		
1		1	1			1		1		
1		1	1		1	1		1		
	1			1			1	<u> </u>		
1			1	1		1	Т.			
		1	1		1	1 1		1		
1			1		<u> </u>	1				
<u> </u>		1	1		1	1		1		
1		1	1		1	1		1		
1		12	1	2	12	1	2	12		
11	2	12	11	2	12	11	2	12		

44	8	48	44	8	48	44	8	48	
									ı

Казахск	ий язык
2	8
12	48
11	44
25	100

Аппли	Аппликация		ирование	Музыка		
2	8	2 8		2	8	
12	48	12	48	12	48	
11	44	11	44	11	44	
25	100	25	100	25	100	

		4-Ф.6			4-K. 1			4-К.2	
у, силу, ловкость в облюдает их игр	личной ги	первоначалы гиены, следи нешним видо	т за своим	согласные	о произносит звуки, подби а определенн	рает устно	использует в речи раз предложений (простые в прилагательные, глагол предлоги		
не проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятел ьно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использоват ь	
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	4	1			1		4	1	
	1		4	1		4	1		
1			1			1			
1			1			1			
		1	<u> </u>		1	1		1	
								_	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
	1			1			1		
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
11	2	12	11	2	12	11	2	12	

44	8	48	44	8	48	44	8	48

			Развит	ие речи				
		4-K.3		•	4-K.4			4-K.5
ные типы 1 сложные), ы, наречия,	выходя	ния предмето щих за предс айшего окруз	елы его	соотносит и падежа	ислительные их с существи их, в единстве кественном ч	тельными в енном и	составляет расская изображенным рисункам (изделиям)	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе		старается составить рассказы
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
			_					
1		4	1		4	1		
1		1	4		1	4		1
1		1	1		4	1		<u> </u>
	1	1		1	1		1	1
1	1		4	1		4	1	
1		1	1		1	1		1
1		1	1		1	1		1
1		1	1		1	1		1
1		1	1		1	1		1
1	2	12	1	2	12	1	2	12
11	2	12	11	2	12	11	2	12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

		4-K.6			4-K.7			4-K.8	
зы по и предметам	пересказыва проі		е фрагменты азок	сюжетной	ет последоват линии при п кания произв	овторении	рассматривает самост иллюстрации в книге, с сказку, расска		
не старается составить рассказы	пересказыва ет	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовате льность сюжетной линии	старается соблюдать последовате льность сюжетной линии	не соблюдает последовате льность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
4			4			4			
1		1	1		1	1		1	
1		1	1		1	1			
1		1	1		1	1		1	
	1	1		1			1	1	
1	1		1			1	1		
		1			1			1	
1		т_	1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
11	2	12	11	2	12	11	2	12	

44	8	48	44	8	48	44	8	48

]	Развитие	коммуни	кативных	х навыкої	В			
		Худ	ожественн	ая литера	тура		1		
		4-K.9			4-K.10			4-K.11	
оятельно :оставляет 3	использует с	ринимает участие в инсценировках, пользует средства выразительности для изображения образа воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса					во время сободной самостоятельно обы знакомых персон		
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоятел ьно обыгрывает	самостоятел	
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
	1			1			1		
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
11	2	12	11	2	12	11	2	12	

44	8	48	44	8	48	44	8	48

		4-K.12			4-K.13			4-K.14
игры грывает ажей	прояв	вляет инициат ельность в вы сюжета	гиву и боре роли,	специфич	льного произ еские звуки к ка: ә, ө, қ, ү, ұ	азахского	бытовых овощей, жиг человека	т и называет к предметов, вотных, птиц часто употре седневной жи
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятел ьность	старается проявить инициативу и самостоятел ьность	не проявляет инициативу и самостоятел ьность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильн о произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
		1			1			1
1		_	1		_	1		_
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
4			4			4		
1		4	1		4	1		4
1		1	1		1	1		1
1		1	1		1	1		1
	1	1		1	1		1	1
1	<u> </u>		1	1		1	1	
1		1	1		1	<u> </u>		1
1		Т Т	1		1	1		<u> </u>
Т		1	1		1	<u> </u>		1
1			1		1	1		
11	2	12	11	2	12	11	2	12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

			Казахск	ий язык				
		4-K.15			4-K.16			4-K.17
названия фруктов, , частей тела 5ляемых в ізни	произноси признаки	ит слова, обоз , количество, предметов	начающие действия	описыває	т игрушки по педагога	составляет простые про		
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносит ь	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложени я	пытается составить простые предложени я
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1		1	1		1	1		1
1		1	1		1	1		1
1		1	Т Т		1	1		1
	1			1	1		1	1
1	1 1		1	т		1	1	
		1			1			1
1		_	1			1		
		1			1			1
1		<u> </u>	1		-	1		-
11	2	12	11	2	12	11	2	12
				_				

44	8	48	44	8	48	44	8	48

		4-K.18			4-∏.1			4-П.2
:дложения	отвечает	г на простые	вопросы	считает в и чи	пределах 5-ти сла по поряд	ı, называет ку	сравнивает 2-3 предм величины (по длине, вы толщине) в возраст убывающем по	
не составляет простые предложени я	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1		_	1	
1			1			1		
1			1			1		
1		1	1		1	1		1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
11	2	12	11	2	12	11	2	12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

F	азвитие 1	познавате	ельных и	интеллек	туальны	к навыко	В	
			Основы м	атематики			1	
		4-П.3			4-∏.4			4-П.5
га разной те, ширине, ощем и дке	фигур, испоразличает и	формы геоме ользуя зрение называет геог фигуры и тела	и осязание, метрические		г части суток серные особен			нет пространия по отноше
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1	T		1	Τ.		1	1	
1			1			1		
1		4	1		4	1		4
		1			1			1
1			1			1		
т_		1	1		1	T		1
1		1	1		1	1		1
1			1		4	1		
		1			1		_	1
	1			1			1	
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
11	2	12	11	2	12	11	2	12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

		4-П.6			4-T.1			4-T.2
твенные нию к себе	устанавлива сле	ет простейши дственные св	е причинно- язи	будет рисов	вает предмет нать и может их используя осязание	обследовать		пьные предме етные композ
не определяет направлени е	устанавлива ет простейшие причинно-следственные связи	устанавлива ет простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавлива ть простейшие причинно- следственн ые связи	ет	рассматрива ет предметы, может частично обследовать	рассматрива ет предметы и не	рисует	рисует некоторые из них
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
_		1			1	_		1
1			1		<u> </u>	1		
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
11	2	12	11	2	12	11	2	12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

			Рисон	зание				
		4-T.3			4-T.4			4-T.5
ты и создает иции	каждого пр	рактерные ос едмета, их сс между собой	отношение		коричневые, о-зеленые от		закрашива	ет рисунки ка кистью
не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивае т рисунки карандашом , кистью	закрашивае т рисунки карандашом , кистью частично
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
11	2	12	11	2	12	11	2	12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

	4-T.6				4-T.7	4-T.8		
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, плас пластической массы з предметы с использован приемов	
не пытается закрашиват ь рисунки карандашом , кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерны е признаки	изучает частично, пытается передать характерны е признаки	не изучает, не пытается передать характерны е признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использован ием некоторых приемов
		1			1			1
1		1	1		1	1		
1			1			1		
		1			1	-		1
1			1		_	1		_
_		1			1	_		1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
_		1			1	_		1
1		_	1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
1		4	1		4	1		
4		1			1			1
1		4	1		4	1		
4		1	4		1	4		1
1		10	1		40	1		12
11	2	12	11	2	12	11	2	12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

			Ле	пка					
		4-T.9			4-T.10			4-T.11	
тилина, накомые ием разных	частей, учи	едметы из не пъвая их рас оопорции, сос	положение,		эжетные комі эк и окружаю		участвует в коллективн		
не лепит, не может использоват ь разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативы	
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1	1		1	1		1	
1			1		<u> </u>	1			
		1			1			1	
	1	<u> </u>		1			1	_	
1	<u> </u>		1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
11	2	12	11	2	12	11	2	12	

44	8	48	44	8	48	44	8	48

-		4-T.12			4-T.13			4-T.14	
юй работе	соблюдает п	правила безоп лепке	асности при	правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орғ		
не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопасност и при лепке	не всегда соблюдает правила безопасност и при лепке	не соблюдает правила безопасност и	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильноп ользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоватьс я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	
		1			1			1	
1		-	1		-	1		-	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
	1			1			1		
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
11	2	12	11	2	12	11	2	12	

44	8	48	44	8	48	44	8	48

T			U
PADDITTIA TRANII	ACIZIIV HADI HZAD II.		
I ASBULUC IBUUM	ССКИХ НАВЫКОВ И	NCC.IIC/IUBA I C.IIBCKUN	деятельности детей

			Аппли	икация			T		
		4-T.15			4-T.16			4-T.17	
приемы для ции овощей, наментов		ги склеивает е из нескольк		казахского геометриче	составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выпол коллективных ра	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовате льно наклеивает их	составляет узоры частично, последовате льно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активность	
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
	1			1			1		
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
11	2	12	11	2	12	11	2	12	

44	8	48	44	8	48	44	8	48

		4-T.18			4-T.19			4-T.20
нении бот		равила безоп нии, выполня аккуратно		детали, и	и называет ст спользует их руктивных сп	проявляет творческое вс при конструирова		
предпочита ет выполнять работу один	соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительн ые детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображени е при конструиро вании	при конструиро вании в основном использует традиционн ые, знакомые образы
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
			4					
1		1	1		1	1		1
1		1	1		1	1		1
1		1	1		1	1		1
	1	1		1	1		1	1
1	1		1	1		1	1	
1		1	1		1	1 1		1
1		1	1		<u> </u>	1		1
1		1	1		1	_ <u>_</u>		1
1		1	1		1 1	1		1
11	2	12	11	2	12	11	2	12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

			Констру	ирование				
		4-T.21			4-T.22			4-T.23
юбражение ании	складывает	простые фор «оригами»	омы по типу	конструи брос	ирует из прир сового матері	одного и иала	самостоятельно выбирает и придумывает комп	
не проявляет творческое воображени е при конструиро вании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструиру ет	конструиру ет частично	не старается конструиро вать	материалы и придумывае	материалы и придумывае т композиции при помощи
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
1		1	1		1	1		1
1		1	1		1	1		1
		1	1		1	<u> </u>		1
	1			1			1	
1			1			1	_	
		1			1			1
1			1			1		
_		1			1			1
1			1			1		
11	2	12	11	2	12	11	2	12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

		4.55.24			4 5 2 5		I	4 T 2 6
		4-T.24			4-T.25			4-T.26
г материалы озиции:	казахского в	делия, предминарода изгото природных и называет мого они изгото	овленных из изтериал, из	любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомы аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумыват ь композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальны е произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальны е произведен ия до конца	не интересуетс я, не слушает музыкальны е произведен ия до конца	песни, исполняет	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожде ния
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
11	2	12	11	2	12	11	2	12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

			Mys	выка				
		4-T.27			4-T.28			4-T.29
произносит пе песни под ровождения	согласовыва	ски выполняя ает движения меняет во второй час	с музыкой,	танцевально танцевальні	интерес к нац му искусству ые движения, канры музыки	у, выполняет определяет	опреде	эляет жанры м
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	ритмически выполняет ходьбу, согласовыва ет движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовыва ть движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес, старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
			_					
1		4	1		4	1		4
		1	4		1	4		1
1		4	1		4	1		4
	1	1		1	1		4	1
1	1		1	1		1	1	
1		1	1		1	1		1
1		1	1		1	1		1
<u> </u>		1	1		1	1		1
1		1	1		1	1		1
11	2	12	11	2	12	11	2	12
		12	11		12	11		12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

		4-T.30			4-C.1			4-C.2	
лузыки	деревянным	рать простые ми ложками, в всырнае, на д	на асатаяке,	позволяет свое мне	иает себя как себе открытс сние, считает уважает себя	выражать ся с ним,	знает о профессиях и тру; членов семьи, проявляе старается ответственно задание		
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	
		1			1			1	
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
_		1			1			1	
	1			1			1		
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
		1			1			1	
1			1			1			
11	2	12	11	2	12	11	2	12	

44	8	48	44	8	48	44	8	48

	Фо				ональных	навыков		
	Γ	Ознаком: 4-С.3	ление с ок	ружающи	им миром 4-С.4		Γ	4-C.5
де взрослых, т интерес, выполнять		4-С.3 свое мнение оисходящим		уваж государств герб, гимн),	4-С.4 вывает свою рением относи венным симво гордится сво убликой Каза	ится к олам (флаг, ей Родиной -	знает прави правила по	4-С. З пла дорожного ведения в обі транспорте
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственн о выполнять задание	высказывае т свое мнение	старается высказыват ь свое мнение	не старается высказыват ь свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
11	2	12	11	2	12	11	2	12

44	8	48	44	8	48	44	8	48

Приложение 1

		4-C.6	
		4-0.0	
) движения, цественном	сезонных природы, с	ает элементар изменениях охраняет безо ощей среде, в	погоды и опасность в
не знает правила	устанавлива ет элементарн ые связи, сохраняет безопасност	устанавлива ет элементарн ые связи частично, сохраняет безопасност ь	не устанавлива ет элементарн ые связи, не сохраняет безопасност
		1	
1			1
1			1
		1	
1			1
		1	
		1	
		1	
		_	
		1	
		1	
	1		
1			1
1			1
1			1
		1	
1			1
		1	
1			1
		1	
	1		
1	_		1
		1	
1		1	1
1		4	1
		1	_
1			1
11	2	12	11

44	8	48	44

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5-ти лет) Учебный год: _____ Группа: ____

			5-Ф.1			5-Ф.2	
№	ФИО ребенка	по трое, с предметы	онне по одно перешагиван , боком: с по о сторону по о	нием через воротом в	бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
312	4110 peochku						
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12 13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
	Bcero, N	0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0	
---	---	---	---	---	---	---	--

	ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	0	0.0			
Средний	5-Ф	0	0.0			
Низкий	5-Ф	0	0.0			
		0	0			
				Хуложе	ственная	
		Развит	ие речи	_	атура	Основы
Высокий	5-К	0	0.0	0	0.0	0
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0			
Средний	5-П	0	0.0			
Низкий	5-П	0	0.0			
		0	0			
		Рисо	вание	Ле	пка	Аппли
Высокий	5-T	0	0.0	0	0.0	0
Средний	5-T	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	5-T	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	5-C	0	0.0			
Средний	5-C	0	0.0			
Низкий	5-C	0	0.0			
		0	0			

Физическое развитие

Физическая культура

			Физич	неская кул	ьтура	•		
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
подвиз элемент эстаф демонстрир скорость	аствует в нац жных играх, и гами соревно ретных играх, ует физическ обхость, ловко	играх с ваний и , , где ие качества: сливость,	проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры		
активно участвует, демонстрир ует	старается принять участие, демонстрир овать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятел ьно	выполняет самостоятел ьно частично	не выполняет самостоятел ьно
	_	_					_	_
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		0	0	0	0	0	0	0	0	0
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

грамоты	Казахск	ий язык
0.0	0	0.0
0.0	0	0.0
0.0	0	0.0
0	0	0

гкация	Конструг	ирование	Муз	ыка
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0

	5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1	
владеет навн и у	ыками самоо€ хода за одеж,	белуживания дой	имеет перво о здор	начальные пр оовом образе	оедставления жизни	выполняет звуковой анализ слов		
владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представлен ия о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначал ьные представлен ия о здоровом образе жизни	не имеет первоначал ьных представлен ий о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет
							-	
0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие речи

						1 α	звитие реч	111
	5-K.2			5-K.3			5-K.4	
прила	в речи сущею гательные, на иные слова, сп антонимы	речия,	связывая при	имена сущес их с числите. илагательным цествительнь	пьными и и с	внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них		
употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника , задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника , задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника , не задает вопросы и не отвечает на них
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-К.5			5-К. 6			5-K.7	
сочиняет ра сюж	ссказы по наб естным карти	блюдениям и нкам	последов	ательно перес рассказы	сказывает	ведет себя культурно, тактично во время беседы		
сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыва ет рассказы	пересказыва ет рассказы частично	не пересказыва ет рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	вести себя культурно,	
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-K.8			5-K.9			5-K.10	
различает связи, і	причинно-сло питературные	едственные с жанры	читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:		
различает	различает частично	не различает	читает выразитель но, с интонацией	старается читать выразитель но, с интонацией	не старается читать выразитель но, с интонацией	ет рассказыва	пересказыва ет рассказ при помощи взрослого	нс
	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Художественная литература

лудожес:		итература						
5-K.11			5-K.12			5-K.13		
передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников		
передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразитель но, самостоятел ьно	старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	но,	делится впечатления ми	делится впечатления ми частично	не делится впечатления ми
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие коммуникативных навыков

_								
5-K.14			5-K.15			5-K.16		
выражает свое отношение к происходящему вокруг		выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			
выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные
0	0	0	0	0	0	0	0	0
			U		U U	U	U	U

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Основы грамоты

	5 TC 15		OCF	овы грам	ОТЫ	5_K 10		
	5-K.17			5-K.18			5-K.19	
составляет	составляет слово на заданный слог:		составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:		
составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложени я	составляет простые предложени я частично	не составляет простые предложени я	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5 X4 20		T	5 Y C O 1			5 ¥2 00	
	5-K.20			5-K.21			5-K.22	
рисуе	рисует различные линии		ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентиров аться, различать пространств о	частично ориентируе тся, различает пространств о	не умеет ориентиров аться, не умеет различать пространств о	правильно произносит	пытается произносит ь правильно	не пытается произносит ь правильно
					_			
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык

						Ka	захский яз	вык	
	5-K.23			5-K.24			5-K.25		
рассказыва	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи		
рассказывае Т пословицы и поговорки	ь пословицы	не рассказывае Т пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытае тся называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	
			U	U	U	U	U	U	

0	0	0	0	0	0	0	0	0

-								
	5-K.26			5-K.27			5-К.28	
употребл пов	ляет знакомы седневной жи	е слова в изни	составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10		
употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	составить	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

							Разви	тие позн
	5-П.1			5-П.2			5-П.3	
	иножества на оссоединяет и		знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)		
делит и воссоединяе т	старается делить и воссоедини ть	не старается делить и воссоединят ь	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

вательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

Осно	вы матема	атики	<u> </u>			5 П 6			
	5-П.4			5-П.5			5-П.6		
располага возра	располагает предметы в порядке возрастания и убывания		называет	уется на лист последовате есяцы по врем	льно дни	различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			
располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	предметы в порядке возрастания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	бумаги, но не называет	не ориентируе тся на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометричес кие фигуры		различает геометричес кие фигуры, но не называет их	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-П.7			5-T.1			5-T.2	
рисуе	т различные .	линии	передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов		
рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоватьс я красками, не пытается красить различными принтами
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Рисование

				Рисование	2				
	5-T.3			5-T.4			5-T.5		
оттенки (с	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темнозеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта		
получает новые цвета и оттенки	и оттенки через	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

0	0	0	0	0	0	0	0	0

_						7 TO			
	5-T.6			5-T.7			5-T.8		
изобража	ет сюжетные	рисунки:	соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			
изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Лепка

						Лепка		
	5-T.9			5-T.10			5-T.11	
лепит фигур соблюда	ры человека и я простые пр	и животного, опорции	использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов		
лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использоват ь различные методы лепки	не старается использоват ь различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-T.12			5-T.13			5-T.14	
посуду, пр	знообразную едметы быта, изделия зает их орнам аксессуарамі	ювелирные ентами и	владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности		
лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасност и	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасност и	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасност и
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Развитие творчески:

			Развитие творчески					
	5-T.15			5-T.16			5-T.17	
	вает ножни ые геометр фигуры		вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы		
вырезает ножницами различные геометричес кие фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометричес кие фигуры	различные геометричес	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновыва ет приемы работы	выбирает и обосновыва ет приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновыва ть приемы работы
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

х навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликания

A	лпликаци	Я				5 T 20		
	5-T.18			5-T.19			5-T.20	
составляє	ет образ из не частей	ескольких	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуал ьно, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал ьно, ни в группе	создает сюжетные композиции , дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными деталями	композиции
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-T.21			5-T.22			5-T.23	
соблюдае труда	т правила без и личной ги	зопасности гиены	строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала		
соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасност и труда и личной гигиены	строит самостоятел ьно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятел ьно	ет из	конструиру ет из бросового и природного материала частично	не конструиру ет из бросового и природного материала
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Конструирование

	7 T 04		KOF	иструирова 5 ж 25	нис	5 T 26			
	5-T.24			5-T.25			5-T.26		
сооружени конструктин	анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде		
применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструиру ет, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

0	0	0	0	0	0	0	0	0

-								
	5-T.27			5-T.28			5-T.29	
преобраз бумажны	овывает пло ые формы в о	скостные бъемные	соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):		
преобразов ывает	старается преобразов ывать	не старается преобразов ывать	соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасност и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	различает простые музыкальны е жанры	пытается различать простые музыкальны е жанры	не различает простые музыкальны е жанры
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

Музыка

							Музыка 5-Т.32	
	5-T.30			5-T.31			5-T.32	
самостоя	няет знакомы тельно с музі провождениеі з сопровожде	ыкальным м и	произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)		
исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	старается произносит ь текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия	старается выделять отдельные фрагменты произведен ия	не выделяет отдельные фрагменты произведен ия
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

	7 T 22			5.50.4			5 T 2 5	
	5-T.33			5-T.34			5-T.35	
играет музыка.	простые мел льных инстру	одии на ументах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах	X	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальны х инструмент ах	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответстви и с характером музыки	старается выполняет движения в соответстви и с характером музыки	ис
0	0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0	0

								Форми	
								Озн	
	5-C.1			5-C.2			5-C.3		
понимает	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает св мнение		
силы и	понимает важность трудолюбия	возможност ях, не понимает важность трудолюбия и	понимает родственны е связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывае т свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	

0	0	0	0	0	0	0	0	0

рование социально-эмоциональных навыков

акомление с окружающим миром

акомлени	комление с окружающим миром										
	5-C.4			5-C.5			5-C.6				
транспо	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения		любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно- следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений					
знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимае, знаетт	наблюдает, но не понимает			
	_	_	_	_			_	_			
0	0	0	0	0	0	0	0	0			

0	0	0	0	0	0	0	0	0

	5-C.7	
«правильн	ает и различа о» или «непр шо» или «пл	авильно»,
понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
0	0	0

0	0	0

Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гимназии) (

Учебный год:	Группа:	Пер
5 Teombin 104.	i pyima.	1100

		<u> </u>							
			5-Ф.1			5-Ф.2			
		холит в ко	VOLUE D VOLUME HO OTHOMY. HO						
		дв переш	ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом			разной ско о, быстро, н	ростью - з срелнем	соревнов играх, , : физически силу, вын	
			сторону п			пе, непреры			
No॒	ФИО ребенка	ходит	старается	не старается ходить	бегает с разной скорость ю	старается бегать с разной скорость ю	не бегает с разной скорость ю	активно участвует , демонстр ирует	
1	ФИО ресенка	ходит	ходить	ходить	10	10	10	пруст	
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									

24							
25							
Всего, N	0	0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	0	0	0	0	0

	ПРИМЕЧАНИ	I E					
Высокий	5-Ф	0	0.0				
Средний	5-Ф	0	0.0				
Низкий	5-Ф	0	0.0				
		0	0				
		Развит	ие речи	1 -	ственная ратура	Основы	грамоты
Высокий	5-K	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Средний	5-K	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-K	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0			-	
Средний	5-П	0	0.0				
Низкий	5-П	0	0.0				
		0	0				
		Рисо	вание	Лепка		Аппликация	
Высокий	5-T	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Средний	5-T	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-T	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-C	0	0.0				
Средний	5-C	0	0.0				
Низкий	5-C	0	0.0				
		0	0				

-		Физи	ческое раз	витие				
		Физи	ческая кул	ьтура				
5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5		
вно участву								
льных под								
грах с элем								
заний и эст								
где демонс								
е качества:		_	іяет активі		D			влад
осливость,	гиокость,		тивных игј		l	ет самосто		самообсл
ловкость		1	ренировка	X	гигиени	ческие про	цедуры	
старается						выполняе	не	
	принимае		проявляет		выполняе	T	выполняе	
участие,		проявляет	активност	проявляет	Т	самостоят	T	
демонстр	без	активност	Ь	активност	самостоят	ельно	самостоят	владеет
ировать	интереса	Ь	частично	Ь	ельно	частично	ельно	навыками
<u> </u>								

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахсь	хий язык
0	0.0
0	0.0
0	0.0
0	0

Конструг	ирование	Музыка		
0	0.0	0	0.0	
0	0.0	0	0.0	
0	0.0	0	0.0	
0	0	0	0	

		<u> </u>				7 TC 1		
5-Ф.6			5-Ф.7			5-K. 1		
								VIIIO
								упот суш
деет навык	ами	имеет	первонача	льные				прилага
уживания і	и ухода за		вления о зд		выполня	ет звуково	й анализ	мног
одеждой		0	бразе жизн	И		слов		синон
			имеет					
			частичны					
		имеет	e	не имеет				
		первонач		первонач				
		альные	альные	альных				
		_	_	представл ений о	DI IHOHUGO			
владеет	не	ения о здоровом	ения о	здоровом	выполняе т с	старается	не	
навыками		образе	образе	образе	интересо	_	выполняе	употребл
	навыками	жизни	жизни	жизни	M	Ь	Т	яет

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

					Pa	звитие реч	ІИ	
5-K.2		5-K.3						
						5-K.4		
ребляет в ј	речи	про	износит им	иена				
ествителы		-	гельные, св			ательно слу		
тельные, н	_		слительны			ка, правил		
означные с		_	іагательны эстрительны			и дает коро ые ответы н		наблюд
имы и анто	онимы 	Сущ	ествительн	ыми	полнь	от ответы г	на них	
					опунност	слушает	не	
					слушает собеседн	собеседн	слушает собеседн	
					ика,	ика,	ика,	
					задает	задает	не задает	
					вопросы	вопросы,	вопросы	
употребл	не		произнос	не	И	но не	и не	
яет	употребл	_	ИТ	произнос	отвечает	отвечает	отвечает	сочиняет
частично	яет	ИТ	частично	ИТ	на них	на них	на них	рассказы
		1						1

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-K.5			5-К. 6			5-K.7		
J-K.3			<i>J</i> -IX. 0			<i>3-</i> K./		
іяет расска эниям и сю		ПОС	риалоратан	I IIO	ралат	себя культ	N/pHO	разли
картинкам		1	следователі азывает ра			о во время		следо литер
iap mina.ii		персек	изивиет ра	CONTRACTOR	TOKEN		не	smrog
			пересказ	не	ведет себя культурн о,	вести себя культурн о,	старается вести себя культурн о,	
сочиняет	не	пересказ	ывает	пересказ	тактично	тактично	тактично	
рассказы	сочиняет	ывает	рассказы	ывает	во время	во время	во время	
частично	рассказы	рассказы	частично	рассказы	беседы	беседы	беседы	различает

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

								Художес
5-K.8			5-K.9			5-K.10		Лудожес
J-N.0			J-N.9			3-K.10		
гчает причинно- этвенные связи, затурные жанры			т стихотво ельно, с ин		пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает і харакі интонаці
различает			старается читать выразите льно, с интонаци	читать выразите льно, с	пересказ ывает		не пересказ ывает	передает настроен ие, характер героя, жесты, интонаци ю и
частично	различает		ей	ей	ельно	взрослого	рассказ	образа
	-	-						

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

твенная ли	тература							
5-K.11	1 11		5-K.12			5-K.13		
в ролях нас	троение и	выпол	няет свою	роль в	делитс	я впечатле	ниями,	
тер героя, х			вке выразі			щией из ра		выража
но и мими	ку образа		мостоятель]	источникої	3	проис

старается	не							
старается передать	передать							
_	настроен			не				
_	ие,		старается	l				
	характер	выполняе	выполнят	выполнят				
	героя,	т свою	ь свою	ь свою				
_	жесты,	роль	роль	роль				
	интонаци	1^	выразите	выразите		делится	не	выражает
	юи	льно,	льно,	льно,	делится	впечатлен	делится	свое
мимику	мимику				впечатлен		впечатлен	отношени
образа	образа	ельно	ельно	ельно	иями	частично	иями	e
	l	I	l	I	I		1	I

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-К.14			5-K.15			5-К.16		
г свое отношение к кодящему вокруг		слов: от звуков	ет звуково пределяет и в слове, гла согласных	порядок асных и				составля
одищему	Вокруг		COLITACIBLE		различает	тласпыс и	Согласные	
				не пытается	четко произнос ит все	четко произнос	не произнос ит все	
выражает			определяе	_	звуки,	ит все	звуки, не	
свое отношени		определяе	т порядок звуков в	ТЬ	различает гласные и		различает	
отношени e	отношени	т порядок звуков в	слове	порядок звуков в	I	некоторы		
	е	слове	частично	слове	е	е из них	е	слог

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		Oci	новы грамо	ЭТЫ				
5-K.17			5-K.18			5-K.19		
			авляет про					
г слово на слог:	заданныи		едложения женными с		правил	ьно держит	г ручку:	рисует
составить слово на		т простые		не составляе т простые предложе		старается правильн о держать	правильн	рисует
слог	слог	ния	частично	ния	ручку	ручку	ручку	е линии

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

								1
5-K.20			5-K.21			5-K.22		
			руется на с различает		правильно произносит			
	прописи, различает рабочую строку и		pare 1,10		фические		pace	
различные	линии	межстро	чное прост	гранство		ого языка		после
рисует различны е линии частично	не может рисовать различны е линии	_	_	не умеет ориентир оваться, не умеет различать пространс тво	правильн о произнос ит	пытается произнос ить правильн о	произнос ить	рассказы ает послови ы и поговор
Tacin ino	CHIMIN	100	100	150	711	-		n

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

					Кa	захский яз	1.110	
5-K.23			5-K.24		Ka	5-К.25	ык	
пытается не рассказыв ать ает пословиц пословиц пословиц		мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека,			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребля повс
					Hard the ext	старается	не старается называть	
ы и	ы и		знает пыт	не знает и	называет и	называть и	И	
поговорк		знает и	ается	не	употребл	употребл	употребл	употребл
и	И	называет	называть	называет	яет	ять	ять	яет

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

5 IC 2C		Γ	5 14 27			5 IC 20		
5-K.26			5-K.27			5-K.28		
ет знакомі едневной ж		об игруг	т короткие шках и карт разцу педаг	гинах по	знает пря	мой и обра до 10	тный счет	делит мі во
		337	поду поди			Дете		201
				не				
			старается					
старается	не	т рассказы по	составить рассказы по	ь рассказы по	знает прямой и	старается считать в	не старается считать в	делит и
употребл ять	употребл яет	образцу педагога	образцу педагога	образцу	обратный счет до 10	пределах	пределах	воссоеди няет

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

						Раз	витие позі	навательн
								Осно
5-П.1			5-П.2			5-П.3		
ожества на части и соединяет их		в предел вопро "Котор	мой и обра ах 10-ти, р осы "Сколн ый?" ("Как но отвечае	азличает ько?", сой?") и	различнь форма,	вает предм им признак размер, ма применение	ам (цвет, териал,	распол поряд
		знает,	знает, частично различает	_	сравнивае Т		не пытается сравниват ь	располага
		различает	вопросы	различает	предметы	предметы	предметы	ет
	не	вопросы	И	вопросы	по	ПО	ПО	предметы
старается	_	И	старается	и не	различны	I -	_	в порядке
делить и	делить и	правильн	правильн	отвечает	М	М	М	возрастан
воссоеди нить	воссоеди нять	о на них отвечает	о на них отвечать	на вопросы	признака м	признака м	признака м	ия и убывания
пить	плів	Olberael	Отвечать	вопросы	IVI	IVI	IVI	убывания

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

ых и инте.	ллектуаль	ных навы	ков					
вы матема	тики							
5-П.4		5-П.5						
		ориентируется на листе			парши			
агает пред	Metli b		ирустся на паги, назыв		разли геометрич			
агает пред ке возраста			ательно дн		овал			
ке возрает. убывания	4111111 11				квадра	рисует		
) committee		месяцы по временам года ориентир ориентир			тондри	pirojoi		
		ориентир	уется на	уется на				
		уется на	листе	листе				
		листе	бумаги,	бумаги,				
		бумаги,	но не	не				
		называет	называет	называет				
пытается	не	последова		1				
_	располага		тельно	тельно	n on	l	различает	
ить	ет	дни	дни	дни	различает	1^	геометри	
_	предметы в порядке		недели, месяцы	недели, месяцы	и называет	и называет	ческие фигуры,	
_	возрастан	месяцы по	ПО	ПО	геометри	геометри	но не	рисует
ия и	ия и			временам	ческие	ческие	называет	различны
	убывания	года	года	года	фигуры	фигуры	ИХ	е линии
J CDIDWIIII) obibuition	1000	1000	1000	41117721	qui jpai		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	I	ĺ		I	I	ĺ	Ĩ	I

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы не тользоват передает образы передать образы через образы через несложные через несложные через красками, частично, пытается									
различные линии передает образы предметов живой природы через несложны через образы передает образы передает образы передает образы передает образы передает образы через образы через несложны через несложны несложны через несложны несло	5 П 7			5 T 1			5 T 2		
передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы передать образы через образы через образы через несложные несложные через несложные несложные несложные несложные несложные передает образы через несложные несложны	5-11.7		5-T.1			5-T.2			
передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы передать образы через образы через образы через несложные несложные через несложные несложные несложные несложные несложные передает образы через несложные несложны									
не умеет пользоват передает старается пользуетс ься передает образы передать пользуетс я красками, через образы я красками не пытается несложны е несложны красит красит красит красить получает различны различны новые различны различны движения и позы движения ми ми ми ми цвета и			живой природы через			смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для			получ (фиоле (синий зеленый)
не передает передает образы через образы через несложны е несложны различны различны движения и позы движения ми ми ми пользоват пользуетс и пользоват пользуетс и пользуетс	различные	линии	несложн	ые движені	ия и позы	получения	насыщен	іых цветов	
не передает передает образы через образы через несложны е несложны различны различны движения и позы движения ми ми ми пользоват пользуетс и пользоват пользуетс и пользуетс								ua vinaat	
передает образы через образы через несложны е несложны различны различны движения и позы движения ми ми пользуетс не пользуетс я красками, красками не пытается красит красит красит различны различны новые различны движения и позы движения ми ми ми цвета и					не			-	
передает образы передать образы и передать образы и передать образы и передать образы и пользуетс и п				передает	1		пользуетс		
частично рисует не рисует различны е движения движения е движения движения е движения движения е движения несложны движения и позы движе			передает		_	пользуетс			
частично несложны е несложны красит красит красить получает рисует не рисует е движения е различны различны движения и позы движения ми ми красит красить получает различны различны и позы движения ми ми цвета и						1		_	
рисует не рисует е движения е различны различны различны новые различны различны движения и позы движения ми ми и позы движения и			через	несложны				пытается	
различны различны движения и позы движения ми ми ми цвета и	частично				1				-
			1			1^	_	_	
елинии елинии и позы частично и позы принтами принтами принтами оттенки	_	_			1				
	е линии	елинии	и позы	частично	и позы	принтами	принтами	принтами	оттенки

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

· · · · · ·			Рисование					
5-T.3			5-T.4			5-T.5		
ает новые	ПРАТ Р							
ст новыс говый) и о								
розовый,		работа	ет с коллек	стивом,	рисует э.	пементы ка	захского	
путем сме			лняет задач			та и украц		изобр
красок:		обою,	дному согл	асию	одежд	у, предмет	ы быта	
получать новые цвета и оттенки через смешиван	не может получать новые цвета и оттенки через смешиван ие красок	выполняе т задачи по обоюдно му согласию	выполняе т задачи по обоюдно му согласию частично	не пытается выполнят ь задачи по обоюдно му согласию	рисует элементы казахског о орнамент а и украшает ими одежду, предметы быта	казахског о орнамент а и частично может	казахског о орнамент а и не может украшать ими одежду,	изобража ет сюжетны е рисунки

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

5-T.6			5-T.7			5-T.8		
ажает сюжетные		соблюдает аккуратность при рисовании, правила			предста	т с натуры авлению зн гы разной ф	акомые	лепит животно
рисунки:	СТПЫС		сного пов		предмет	величины	рормы и	KIIDOTIIO
изобража	не		старается					лепит фигуры
ет		соблюдае	соблюдат	соблюдае				человека
сюжетны	ет	Т	Ь	Т		лепит с		И
		аккуратно	аккуратно	аккуратно	лепит с	натуры	не лепит	животно
частично	е рисунки	сть	сть	сть	натуры	частично	с натуры	0
								I

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

						Лепка				
5-T.9			5-T.10			5-T.11				
								лепит		
hurani i uan	ionara u					влять сюж	OTHE LO	казахску: быта, ю		
ригуры чел э, соблюда		используе	ет различні	ые метолы		ции по сод		и украша		
пропорции			лепки	310 1110 10 121		ок и расск		a		
лепит				не		составляе	не			
фигуры	не лепит		старается	старается	составляе	Т	составляе			
человека	l	используе				сюжетны	Т			
И	человека	Т	ать	ать	сюжетны	e	сюжетны			
животног	И	различны	различны	различны	e	композиц	e			
o	животног	е методы	е методы	е методы	композиц	ИИ	композиц	лепит,		
частично	0	лепки	лепки	лепки	ИИ	частично	ИИ	украшет		

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		Γ			Γ			
5-T.12			5-T.13			5-T.14		
: разнообра	ISHVIO							
о посуду, г								
велирные и	изделия		деет навык			о выполня		вырез
эт их орнам						подает пра		различн
ксессуарам	И	F	сомпозициі	И	6	езопасност	М	
							не	
						пттоется	пытается аккуратно	вырезает
					аккуратно			ножница
						выполнят		МИ
					т работу,	ь работу,	не	различны
						соблюдат		e
старается		D 70 70 07	владеет	не		ь правила безопасно	т правила	
лепить и украшать	не украшает	владеет навыками	навыками частично	владеет навыками	сти	сти	сти	ческие фигуры
украшать	украшает	павыками	iucin ino	павыками	CIH	CIH	CIH	фигуры

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

фигуры вдвое приемы работы нест							Развитие 1	гворчески	х навыков
вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной выбирает и обосновывает сост приемы работы нест приемы работы нест приемы работы и обосновы вает приемы вать стремиться неские ческие различны различны различны различны приемы работы приемы я понять			T			T			<i>A</i>
придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной выбирает и обосновывает сост приемы работы нест нест вырезать вырезать ножница ми ми различны различны е е е пытается вырезать неские ческие различны приемы работы приемы я понять	5-T.15			5-T.16			5-T.17		
вырезать ножница ми ми различны е е е пытается вырезать вает приемы вать стремитьс ческие различны различны различны приемы работы приемы я понять	ые геометрические		придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной			выбирает и обосновывает приемы работы			сост; несь
вырезать ножница ми ми различны е е е пытается вырезать вает приемы вать стремитьс ческие различны различны различны приемы работы приемы я понять									
	вырезать ножница ми различны е геометри ческие	вырезать ножница ми различны е геометри ческие	различны	вырезать различны	вырезать различны	и обосновы вает приемы	и обосновы вает приемы работы	пытается выбирать и обосновы вать приемы	стремитьс я понять

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

, исследов	ательской	і деятельн	ости детей	İ				
\ ппликаци	Я							
5-T.18			5-T.19			5-T.20		
			пняет сюже					
	композиции как индивидуально, так и в				CO3/	цает сюжет	ные	собл
авляет обр	аз из		льших груг			иции, допо		безопасно
сольких ча	стей		нно выполі		1	ными детал		
		е композиц ии как	е композиц ии индивиду ально, не	т сюжетны е		создает сюжетны е композиц	не создает	соблюдае
составляе	1			композиц		ии, но не		т правила
	составляе			ии ни	дополняя	дополняе	e	безопасно
	т образ из	и в	небольши	1	ИХ	ТИХ		сти труда и личной
частично	нескольк	х группах		ально, ни в группе	модными деталями	модными деталями	ИИ	и личнои гигиены
частично	их частей	x i pyiiiax	Труппам	Біруппс	дсталями	дсталями		тигисны
	ĺ	l		I	Ī	l	l	

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

	1						
5 T 21		5-T.22			5 T 22		<u> </u>
5-T.21		3-1.22			5-T.23		
							анализир соору
подает правила							эффектив
эсти труда и личной	_	самостояте			рует из бро		решения
гигиены	пред	ложенную	тему	приро	дного мате	ериала	кон
					конструи	не	
				конструи	рует из	конструи	
соблюдае пытается					бросового		
т правила соблюдат безопасно ь правила	строит	строит	не пытается	бросового и	и природно	бросового и	
сти труда безопасно	самостоят	при	строить	природно	го		применяе
и личной сти труда	ельно	помощи	самостоят	ГО	материал	ГО	т их при
гигиены и личной частично гигиены		взрослого	ельно	материал	а частично	материал а	конструи ровании
частично тигисны				a	частично	a	ровании

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

		Кон	струирова	ние				
5-T.24			5-T.25			5-T.26		
		CODMOG	THO KOHOTA	WHOVE				
уя построе	еппое им		тно констр					
жение, нах		необходимую для игры конструкцию, выполняют						
ные констр		работу по согласованию,						
, применяе		играют с готовой					преобраз	
струирова		конструкцией		может р	аботать в 1	команде	бумажнь	
					•			
				не				
			пытается	пытается				
		совместн	совместн	совместн				
		О	О	О				
		конструи рует,	конструи ровать,	конструи ровать,				
частично	пытается	выполняе	выполнят	1 ~		старается		
применяе	применяе	т работу	ь работу	ь работу		работать	не	
т их при	т их при	ПО	ПО	по			получаетс	
конструи	конструи			согласова	работает	о в	я работа в	преобразо
ровании	ровании	нию	нию	нию	в команде	команде	команде	вывает
•	•							
		l .		I .				

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

								Г
5-T.27			5-T.28			5-T.29		
		различает простые		исполня сам музыкальн				
вывает пло			подает пра			іьные жанр я, танец, ма		без с
уформы			старается	не	Hoon			
			соблюдат			пытается	не	
	не	т правила безопасно	ь правила безопасно		простые	различать простые	различает простые	
старается	старается	сти на	сти на	сти на	музыкаль	музыкаль	музыкаль	
преобразо			рабочем	рабочем	ные	ные	ные	исполняе
вывать	вывать	месте	месте	месте	жанры	жанры	жанры	Т

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

						Музыка			
5-T.30			5-T.31			5-Т.32			
3-1.30			3-1.31			3-1.32			
ет знакомн остоятельн ым сопров и опровождо	но с вождением	произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки		о с ождением произносит текст песни четк громко и медленно, умеет воспринимать и передавати		, выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)		ведения ипев,	играет г музыкал
исполняе т частично	не старается исполнит ь	произнос ит текст песни четко, восприни мает и передает характер музыки	ить текст песни четко,	не произнос ит текст песни четко, восприни мает и передает характер музыки	выделяет отдельны е фрагмент ы произведе ния	отдельны е фрагмент ы	не выделяет отдельны е фрагмент ы произведе ния	играет простые мелодии на музыкаль ных инструме нтах	

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

5 T 22			5 T 24			5 T 25		
5-T.33			5-T.34			5-T.35		
		самостоя	тельно и т	ворчески	выпол	няет движ	ения в	вери возмох
ростые ме.		1	т песни ра	_	l	ствии с хар		важно
ьных инстр	ументах		характера	Γ		музыки		OTE
играет	не проявляет							верит в свои силы
простые	интерес	самостоят	исполняе			старается	не	И
мелодии	при игре	ельно и	т песни			выполняе		1
на	простых	творчески исполняе	_		Т	Т	Т	сти,
музыкаль ных	мелодий на	т песни	о характера		движения в	движения В	движения В	важность
инструме		различног	при	1	соответст			l .
нтах с	ных	О	помощи	О	вии с	вии с	вии с	ияи
интересо	инструме	характера	взрослого	характера				ответстве
M	нтах				м музыки	м музыки	м музыки	нности

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

						рование с
			1		Оз	накомлени
5-C.1	5-C.2			5-C.3		
г в свои силы и кности, понимает сть трудолюбия и етственности	понимает родствен знает родословную старших, заботится	о, уважает	говорит осознанно, выражает свое мнение		знае специал средств, правила д	
нет уверенно сти в своих возможно стях, понимает важность трудолюб ия и ответстве нности	понимает родствен ные связи, частично уважает понимает старших, заботится знаки	г старается понять и выполнят	1	частичное понимани е,	мнение, чтобы	знает

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

оциально-эмоциональных навыков								
е с окружа	ющим мир	ООМ						
5-C.4			5-C.5		5-C.6			
г о применении зных транспортных знает элементарные орожного движения		любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понима «пр «неправил
					наблюдае			
		гордится,	любит,	стремится	l	частично		понимает
частично		понимает	понимает	ПОНЯТЬ	понимает,		т, но не	И
знает	не знает	важность	важность	важность	знает	знаетт	понимает	различает

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

кение 1					
5-C.7					
ет и различ	ает что				
авильно» и	или				
ьно», «хој	рошо» или				
«плохо»:					
понимает	старается				
И	понимать				
различает частично	и различать				
140111110	различать				
	I				

0	0
0	0